FEBRERO-MARZO 98

PENTHOUSE COMIX

SÓLO PARA ADULTOS

número 26

400 PTAS.

CUSTER

La nueva serie de BERNET & TRILLO

Lo más ATREVIDO de:

GIARDINO
BURNS
ISMAEL FERRER
y muchos más

8 414090 106047 00026

84 páginas

del mejor cómic erótico internacional

PENTHOUSE COMIX

"En colaboración con Penthouse Internacional, Ltd."

"PENTHOUSE COMIX es una marca propiedad de Penthouse International, Ltd. y es utilizada únicamente bajo licencia."

Copyright © Penthouse International, Ltd. 1998 para todas las historietas, excepto Record woman © Ismael Ferrer, Espacio reservado para el título © 1995 Édika / Fluide Glacial-Patente internacional Hypen, Custer © Bernet-Trillo y El monstruo - Otra de indios © Manel Ferrer.

PUBLICACIÓN DE PERIODICIDAD BIMESTRAL
FEBRERO-MARZO 1998
PENTHOUSE COMIX
Nº 26
Director: Albert Monteys
Diseño: Miquel Aparici
Coordinación: Maite Quílez
Redacción: Amparo Latorre y Fina Villanueva
Maquetación: Paco Morente, David Vázquez y Enrique Ubieto
Traducción: Enrique Sánchez Abulí

Edita: EUROPE STAR PUBLICACIONES, S.A.
Avda. Diagonal, 468, 5º A-C
08006 - BARCELONA
Tfno: (93) 292 22 17
Director Gerente: Andrés Pontón

Imprime: PRINTER Industria Gráfica, C.N.II, Cuatro Caminos s/n. 08620-Sant Vicenç dels Horts, Barcelona. Fotomecánica: DIGITAL SCREEN, Numancia, 73 5ºD. Distribución: COEDIS, S.A. Tel. (93)680.03.60. Molins de Rei, Barcelona. Depósito Legal: B-24092-1994.
Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia, sin previa autorización de la Editorial. Printed in Spain. Precio Canarias, Ceuta y Melilla 400 ptas., incluidos gastos de envio.

THE CORPORATION:
Bob Guccione (Chairman and Chief Executive Officer). William F. Marlieb (President/Magazine Publishing Group). Patrick J. Gavin (Exec. VP/Operations and C.F.O.) Frank DeVino (Exec. VP/Graphics Director). James B. Martise (Exec. VP/Group Publisher and Circulation). Hal Halpner (VP/Director of Manufacturing). George Rojas (International Division Dir. USA):
Tel. (212) 702-6000.
Fax (212) 702-6270.

1 **PORTADA** por Bernet
3 **CHICAS DE ACCIÓN, parte IV** por Caragonne & Pearson
17 **TERROR EN LA COLONIA NUDISTA LESBIANA, parte III** por Scott Hampton
27 **RECORD WOMAN** por Ismael Ferrer
38 **LITLE EGO** por Giardino
40 **CUSTER** por Trillo & Bernet
49 **EL MONSTRUO** por Manel
51 **ESPACIO RESERVADO PARA EL TITULO** por Édika
55 **LITLE EGO** por Giardino
57 **OTRA DE INDIOS** por Manel
64 **MÁS MORTÍFERA QUE EL MACHO, parte I** por D'Israeli & Burns
72 **SLIM & NUN, parte IX** por Dan Barry

DE ACCIÓN CHICAS INCORPORATED

CAPÍTULO 4: MALAS CHICAS

DIBUJO: JASON PEARSON GUIÓN: CARAGONNE & THORNTON COLOR: SUYDAM TINTA: KARL STORY

CHICAS DE ACCIÓN INCORPORATED

MODELOS. ENTRENADORAS. EXTERMINADORAS

BLAZING FURY

KARLA DAVIS

Expulsada del EQUIPO SUPREMO por acoso sexual. Chica alimentada por radiación solar.

BANG BANG

CHRISTY TYROS

Inteligente y hermosa, armada y peligrosa.

DOMINATRIX ESCARLATA

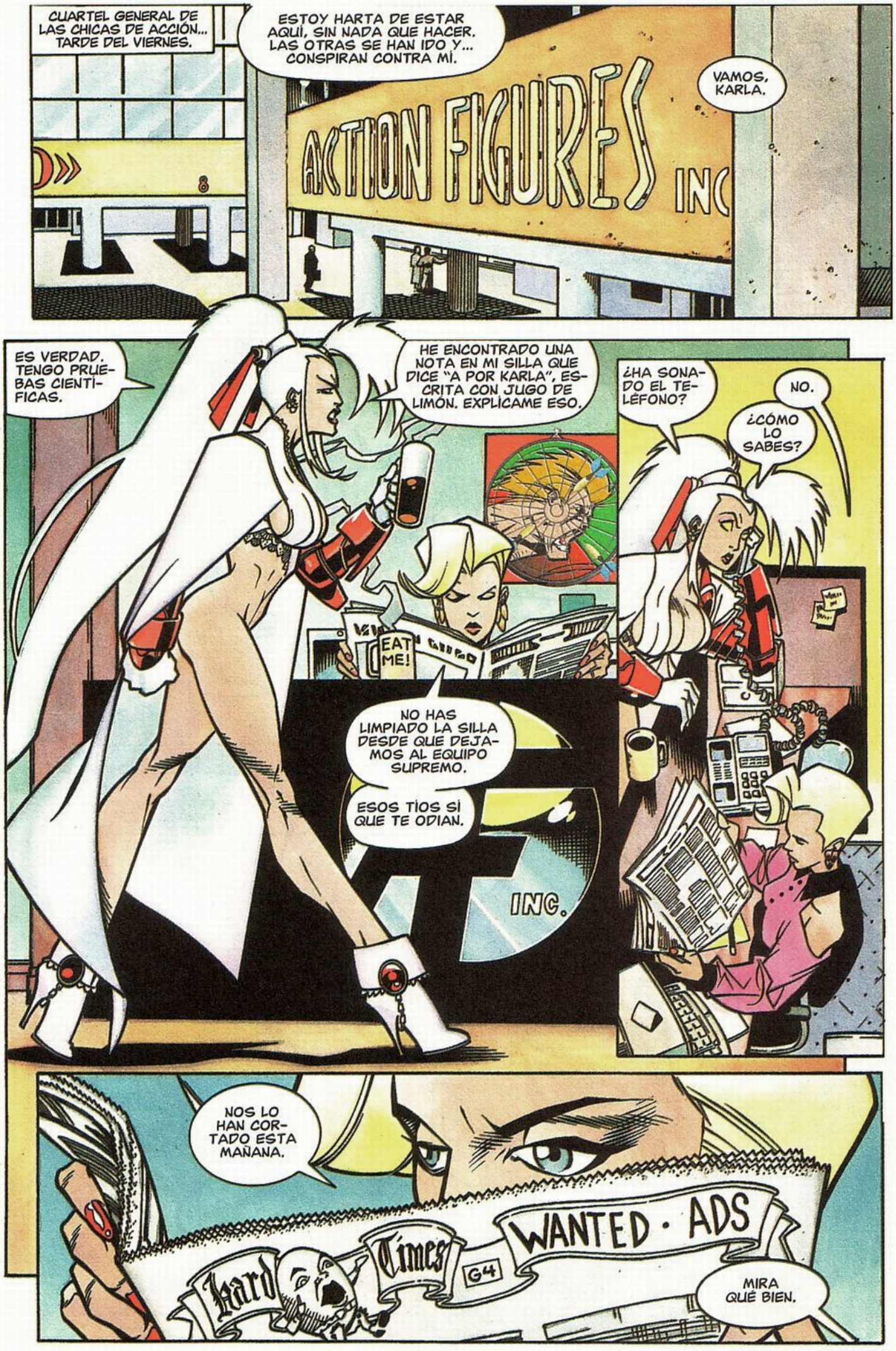
LADY GENIVIEVE PRIMROSE

Sabe si has sido bueno o malo, así que ándate con ojo y sé bueno.

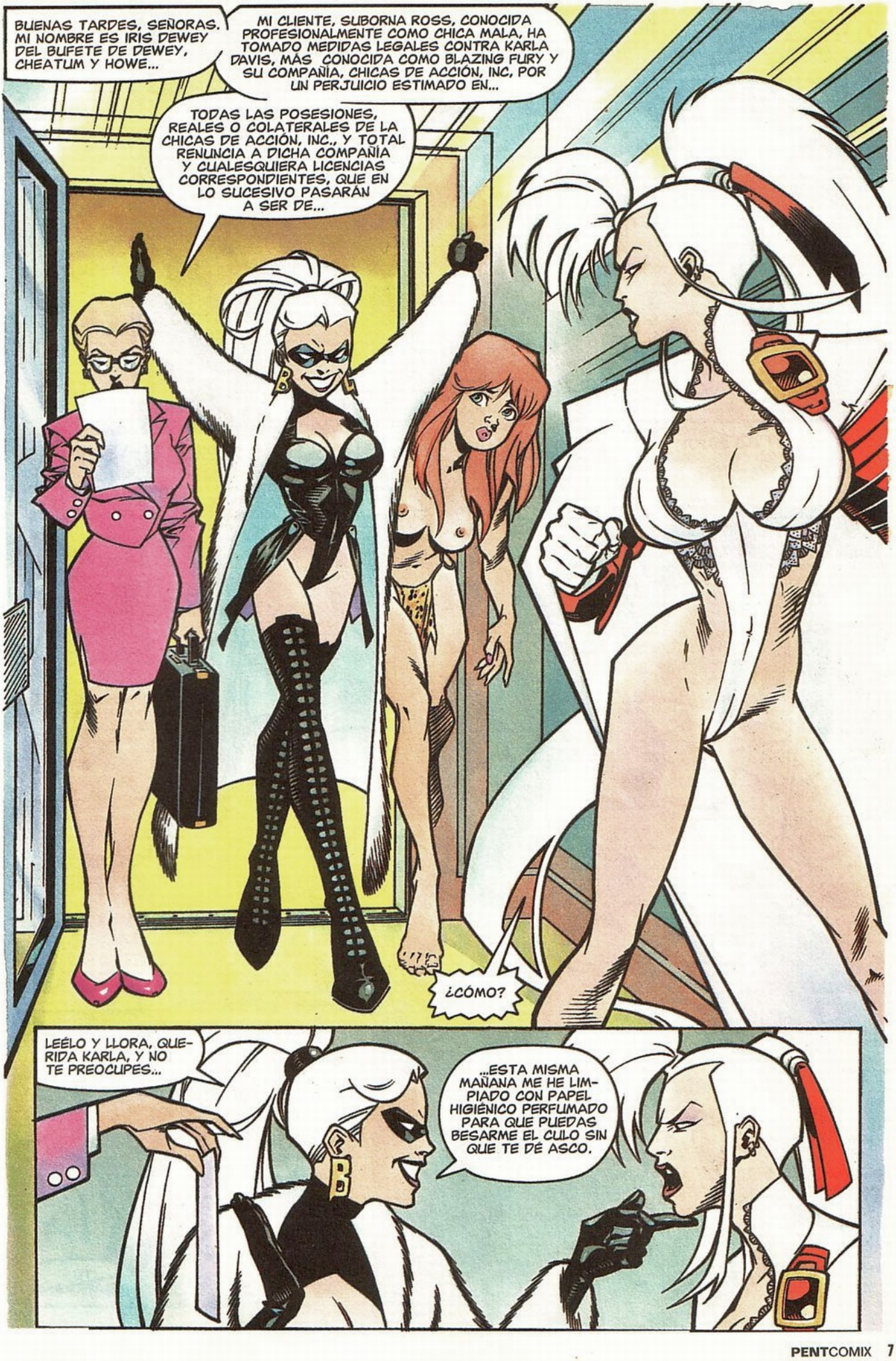
SARAPHIM

BRIDGETT CROCKETT

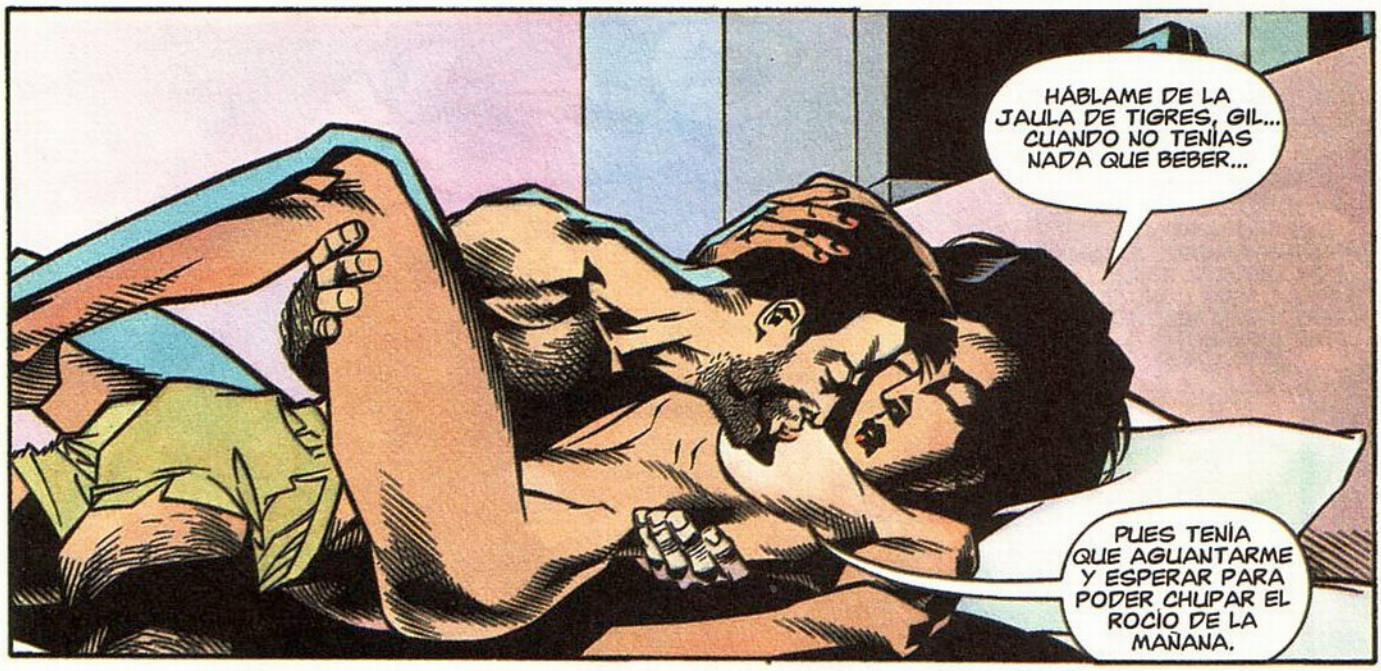
Todas las chicas de acción son mayores de 19 años, como consta en el archivo.


CUARTEL GENERAL DE LAS CHICAS DE ACCIÓN... TARDE DEL VIERNES.
ESTOY HARTA DE ESTAR AQUÍ, SIN NADA QUE HACER. LAS OTRAS SE HAN IDO Y... CONSPIRAN CONTRA MÍ.
ACTION FIGURES INC
VAMOS, KARLA.
ES VERDAD. TENGO PRUEBAS CIENTÍFICAS.
HE ENCONTRADO UNA NOTA EN MI SILLA QUE DICE "A POR KARLA", ESCRITA CON JUGO DE LIMÓN. EXPLÍCAME ESO.
EAT ME!
NO HAS LIMPIADO LA SILLA DESDE QUE DEJAMOS AL EQUIPO SUPREMO.
ESOS TÍOS SÍ QUE TE ODIAN.
INC.
¿HA SONADO EL TELÉFONO?
NO.
¿CÓMO LO SABES?
NOS LO HAN CORTADO ESTA MAÑANA.
Hard Times
G4
WANTED · ADS
MIRA QUÉ BIEN.

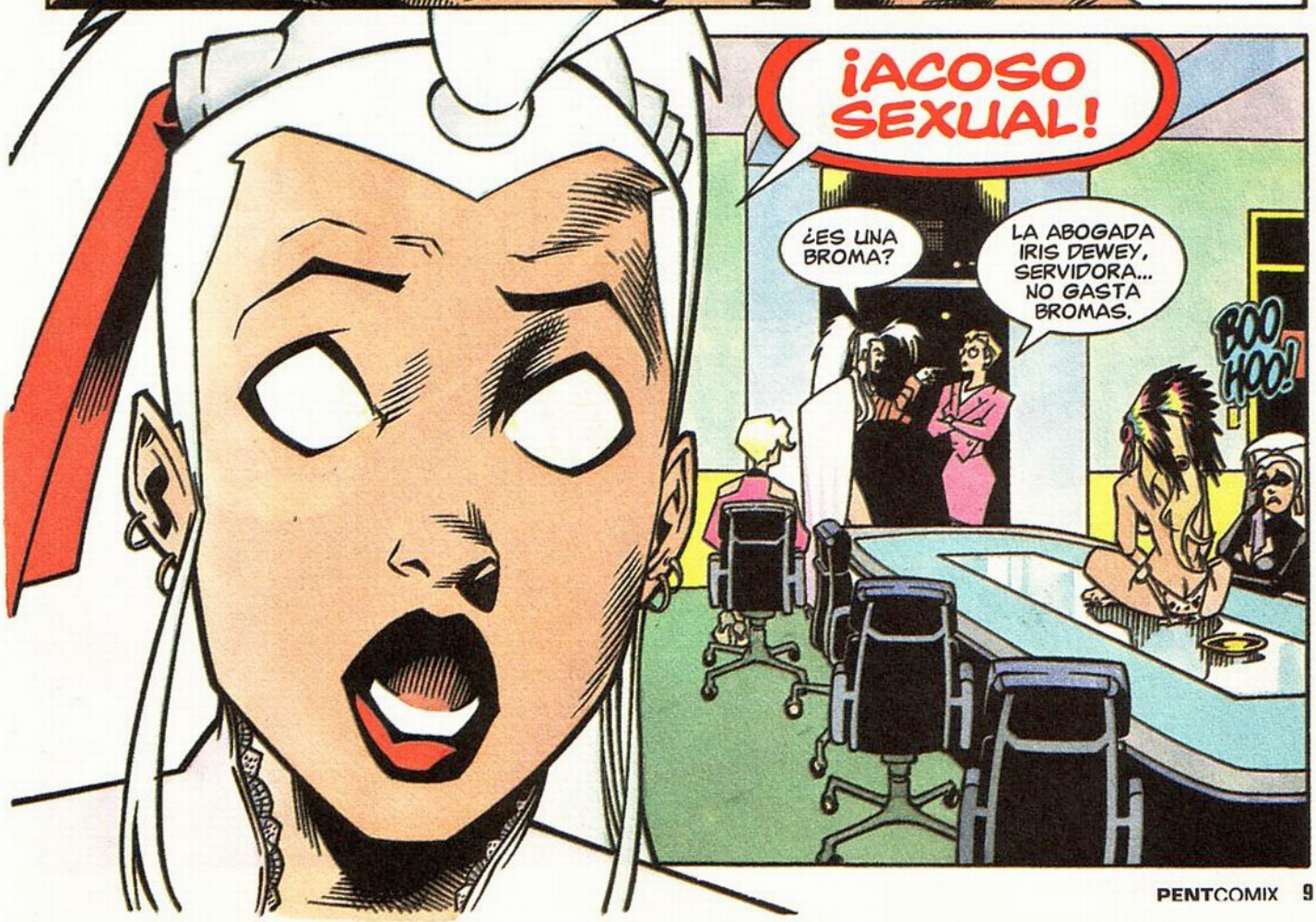
¡NO ME HABLES DE LOS TRAIDORES DEL EQUIPO SUPREMO! NOS HAN ESTADO SABOTEANDO, LYNN. LO SÉ. SE HAN QUEDADO CON LOS MEJORES TRABAJOS. NOS HAN QUITADO NUESTRA CLIENTELA.
¡Y LO HACEN PARA CONTAR LAS AVENTURAS EN SUS ASQUEROSOS CÓMICS! OFRECEN SUS SERVICIOS A UN PRECIO TIRADO Y NOS DEJAN SIN UN MAL CASO.
HABLANDO DE TRABAJO... PODEMOS PROBAR EL SEXO TELEFÓNICO.
¡JA! ¡ANTES QUE DEDICARME A ESO TENDRÁN QUE COLGARME DEL TECHO Y HACERME COSQUILLAS EN EL DEDO GORDO!
¡ME ACABAS DE DAR UNA IDEA!

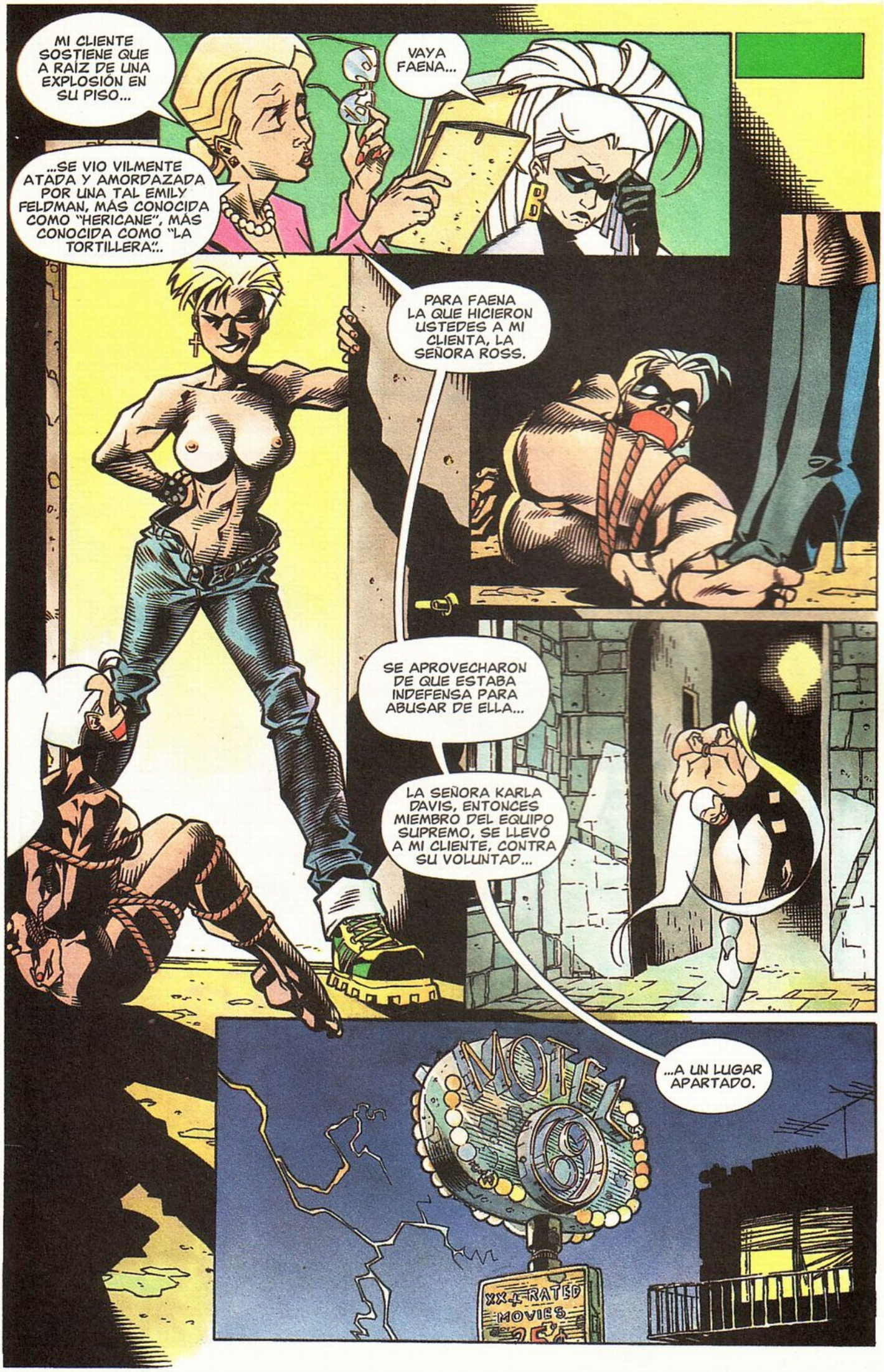

BUENAS TARDES, SEÑORAS. MI NOMBRE ES IRIS DEWEY DEL BUFETE DE DEWEY, CHEATUM Y HOWE...
MI CLIENTE, SUBORNA ROSS, CONOCIDA PROFESIONALMENTE COMO CHICA MALA, HA TOMADO MEDIDAS LEGALES CONTRA KARLA DAVIS, MÁS CONOCIDA COMO BLAZING FURY Y SU COMPAÑIA, CHICAS DE ACCIÓN, INC, POR UN PERJUICIO ESTIMADO EN...
TODAS LAS POSESIONES, REALES O COLATERALES DE LA CHICAS DE ACCIÓN, INC., Y TOTAL RENUNCIA A DICHA COMPAÑIA Y CUALESQUIERA LICENCIAS CORRESPONDIENTES, QUE EN LO SUCESIVO PASARÁN A SER DE...
¿CÓMO?
LEÉLO Y LLORA, QUERIDA KARLA, Y NO TE PREOCUPES...
...ESTA MISMA MAÑANA ME HE LIMPIADO CON PAPEL HIGIÉNICO PERFUMADO PARA QUE PUEDAS BESARME EL CULO SIN QUE TE DÉ ASCO.

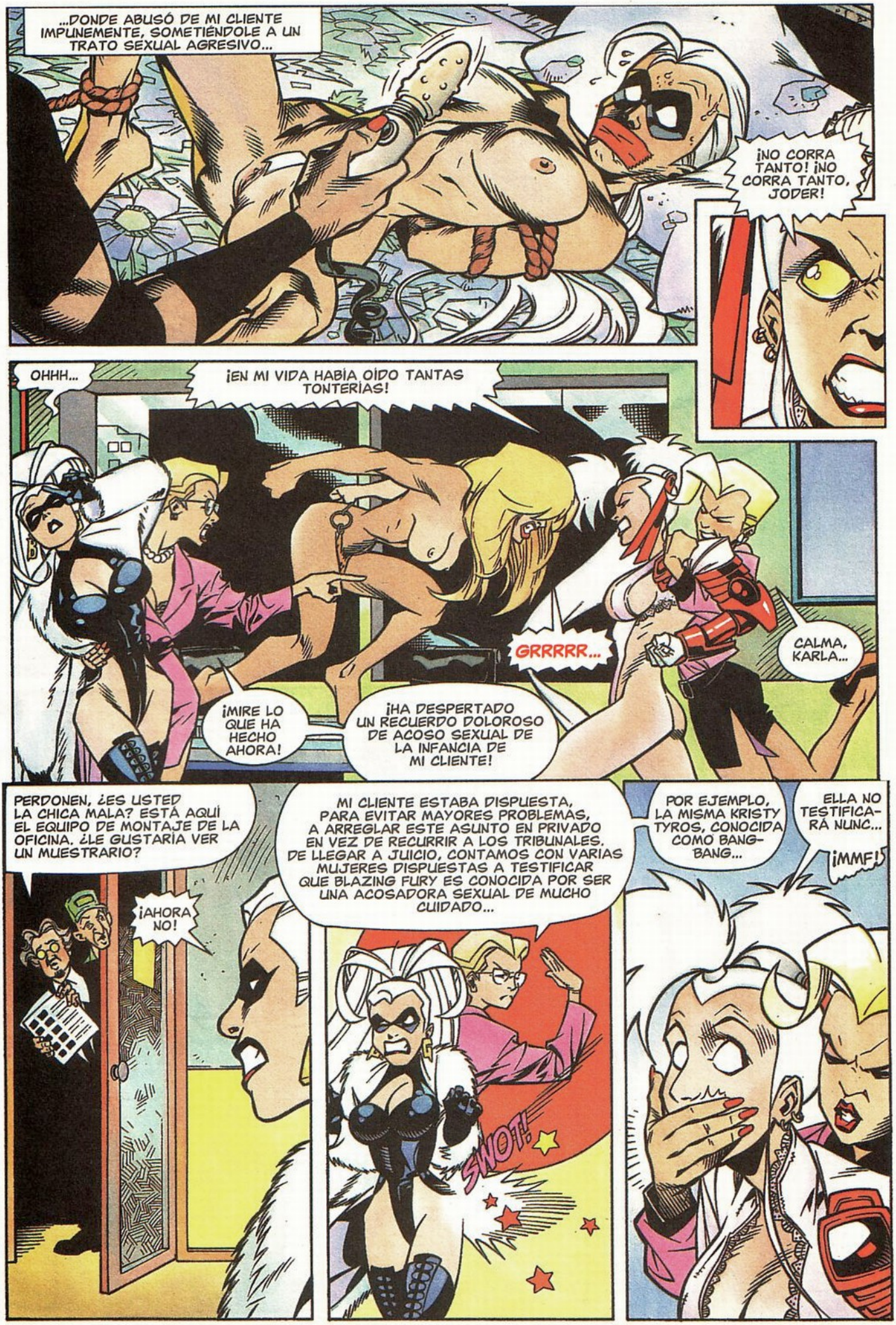
MIENTRAS, EN EL PISO DE KRISTY TYROS (BANG BANG), AL OTRO LADO DE LA CIUDAD...
ADELANTE. ¿A QUÉ ESPERAS?
DISPARA, SI ES LO QUE QUIERES. ¡DISPARA, DISPARA!
BUENO, TÚ LO HAS QUERIDO...
¿QUÉ? ¿LO ESTOY HACIENDO BIEN? ¿QUÉ TE PARECE?
MUY BIEN... ANDA, KRIS, MUEVE LOS LABIOS IGUAL QUE MUEVES LAS CADERAS, ¿VALE?
¡OH, GIL! ESTO NO LO HABÍA HECHO ANTES.
ESTABA PERDIDA EN LA SELVA, PERSEGUIDA DE CERCA POR EL PIRATA BILL Y SU ROBOT BÚFALO DE AGUA. SE ME ACERCAN. ME ESCONDO ENTRE LOS CAÑAVERALES Y DESENFUNDO LA PISTOLA.
GUAU, VAYA PISTOLA. EL CAÑÓN TIENE UN PALMO LO MENOS.
¡YA ESTÁ AHÍ!... OH, GIL... ¡QUITO EL SEGURO DE LA PISTOLA! ¡LA AMARTILLO! ¡APUNTO CUIDADOSAMENTE Y...! ¡DISPARO! ¡DISPARO! ¡DISPARO!
OH, GIL... ¡SIENTO ALGO MUY DURO! ¿NO SERÁ...?
SÍ, NENA. ES LA SEMIAUTOMÁTICA.
¿Y QUÉ VAMOS A HACER CON ELLA?
TÚ SABRÁS.


HÁBLAME DE LA JAULA DE TIGRES, GIL... CUANDO NO TENÍAS NADA QUE BEBER...
PUES TENÍA QUE AGUANTARME Y ESPERAR PARA PODER CHUPAR EL ROCÍO DE LA MAÑANA.

SHLURP!
SHLURP!
CUÉNTAME LO DEL CUCHILLO... QUE SE TE CLAVA-BA... QUE SE TE CLAVABA...
ESTABA COMPLETAMENTE DESNUDO, ASÍ QUE SÓLO TENÍA UN LUGAR DONDE ESCONDER EL CUCHILLO.
¡OH, NO, AHÍ NO!
¡SÍ, NENA, EN LA BOCA!


¡ACOSO SEXUAL!
¿ES UNA BROMA?
LA ABOGADA IRIS DEWEY, SERVIDORA... NO GASTA BROMAS.
BOO HOO!


MI CLIENTE SOSTIENE QUE A RAÍZ DE UNA EXPLOSIÓN EN SU PISO...
VAYA FAENA...
...SE VIO VILMENTE ATADA Y AMORDAZADA POR UNA TAL EMILY FELDMAN, MÁS CONOCIDA COMO "HERICANE", MÁS CONOCIDA COMO "LA TORTILLERA"...
PARA FAENA LA QUE HICIERON USTEDES A MI CLIENTA, LA SEÑORA ROSS.
SE APROVECHARON DE QUE ESTABA INDEFENSA PARA ABUSAR DE ELLA...
LA SEÑORA KARLA DAVIS, ENTONCES MIEMBRO DEL EQUIPO SUPREMO, SE LLEVÓ A MI CLIENTE, CONTRA SU VOLUNTAD...
...A UN LUGAR APARTADO.
MOTEL 9
XXX-RATED MOVIES


...DONDE ABUSÓ DE MI CLIENTE IMPUNEMENTE, SOMETIÉNDOLE A UN TRATO SEXUAL AGRESIVO...
¡NO CORRA TANTO! ¡NO CORRA TANTO, JODER!
OHHH...
¡EN MI VIDA HABÍA OÍDO TANTAS TONTERÍAS!
GRRRRR...
CALMA, KARLA...
¡MIRE LO QUE HA HECHO AHORA!
¡HA DESPERTADO UN RECUERDO DOLOROSO DE ACOSO SEXUAL DE LA INFANCIA DE MI CLIENTE!
PERDONEN, ¿ES USTED LA CHICA MALA? ESTÁ AQUÍ EL EQUIPO DE MONTAJE DE LA OFICINA. ¿LE GUSTARÍA VER UN MUESTRARIO?
¡AHORA NO!
MI CLIENTE ESTABA DISPUESTA, PARA EVITAR MAYORES PROBLEMAS, A ARREGLAR ESTE ASUNTO EN PRIVADO EN VEZ DE RECURRIR A LOS TRIBUNALES. DE LLEGAR A JUICIO, CONTAMOS CON VARIAS MUJERES DISPUESTAS A TESTIFICAR QUE BLAZING FURY ES CONOCIDA POR SER UNA ACOSADORA SEXUAL DE MUCHO CUIDADO...
SWOT!
POR EJEMPLO, LA MISMA KRISTY TYROS, CONOCIDA COMO BANG-BANG...
ELLA NO TESTIFICARÁ NUNC...
¡MMF!

...O AVA AZAA, SECRETARIA ÍNTIMA DE INDUSTRIAS SANGUINOLENTAS...
LA DOCTORA VANESSA "TRAMPA DE TERCIOPELO"...
MEGS MUNROE, MÁS CONOCIDA COMO "LA MUJERCITA"...
Y, NATURALMENTE, EMILY FELDMAN, LA FAMOSA HERICANE...
¡SÓLO LA REGISTRE POR SI IBA ARMADA!
A LA OTRA SÓLO LA AYUDÉ A SUPERAR UN EXAMEN EN EL EQUIPO SUPREMO.
FUI A VISITAR A LA PATRULLA PLATEADA Y ME DI CUENTA DE QUE HABÍAN METIDO ALLÍ A UN GATO NEGRO, Y ME INQUIETÓ QUE LA POBRE MEG SE LLEVARA UN GUSTO...
UH... NECESITO TIEMPO PARA PENSAR...

ACTUANDO EN CALIDAD NO SÓLO DE RECEPCIONISTA, CONTABLE Y GINECÓLOGA DE URGENCIA DE LAS CHICAS DE ACCIÓN, SINO TAMBIÉN COMO SU REPRESENTANTE LEGAL...
OPINO QUE LA ÚNICA MANERA DE LLEGAR AL FONDO DE ESTE ASUNTO ES LA REPRESENTACIÓN DEL INCIDENTE...
EN LA NOCHE DE MARRAS, YO Y EL RESTO DEL EQUIPO SUPREMO HABÍAMOS RODEADO A LOS SECUACES DE CHICA MALA Y ME TOCÓ A MÍ INTERROGAR A LA CHICA MALA PARA AVERIGUAR DÓNDE TENÍAN OCULTA SU BASE SECRETA... ¡ESO ES TODO!
¡Y PARA INTERROGARME ME ARRANCASTE LA ROPA DE CUAJO!
¡EEK!
RIPPT
OFRECISTE RESISTENCIA... ¡ASÍ QUE ME OBLIGASTE A HACER ESTO!
RIPPT
¡UAH!

ME TEMO QUE LA COSA NO ESTÁ NADA CLARA. LA REPETICIÓN DE LOS HECHOS DEBE SER LO MÁS EXACTA POSIBLE.
VALE. ¿Y SI TE PELLIZCO LOS PEZONES?
¡AHHH!
CREO QUE SE IMPONE UN RECESO...
¡QUE SE BESEN! ¡QUE SE BESEN!
KARLA, ¿CÓMO HAS PODIDO...?
¡NO SE LOS PELLIZQUÉ, SINO QUE SE LOS MORDÍ! ¡ASÍ!
¡CÓMO ERES!...
PRÓXIMO EPISODIO: ¡BURDA JUSTICIA!

PARA COMICS CACHONDOS, LOS NUESTROS

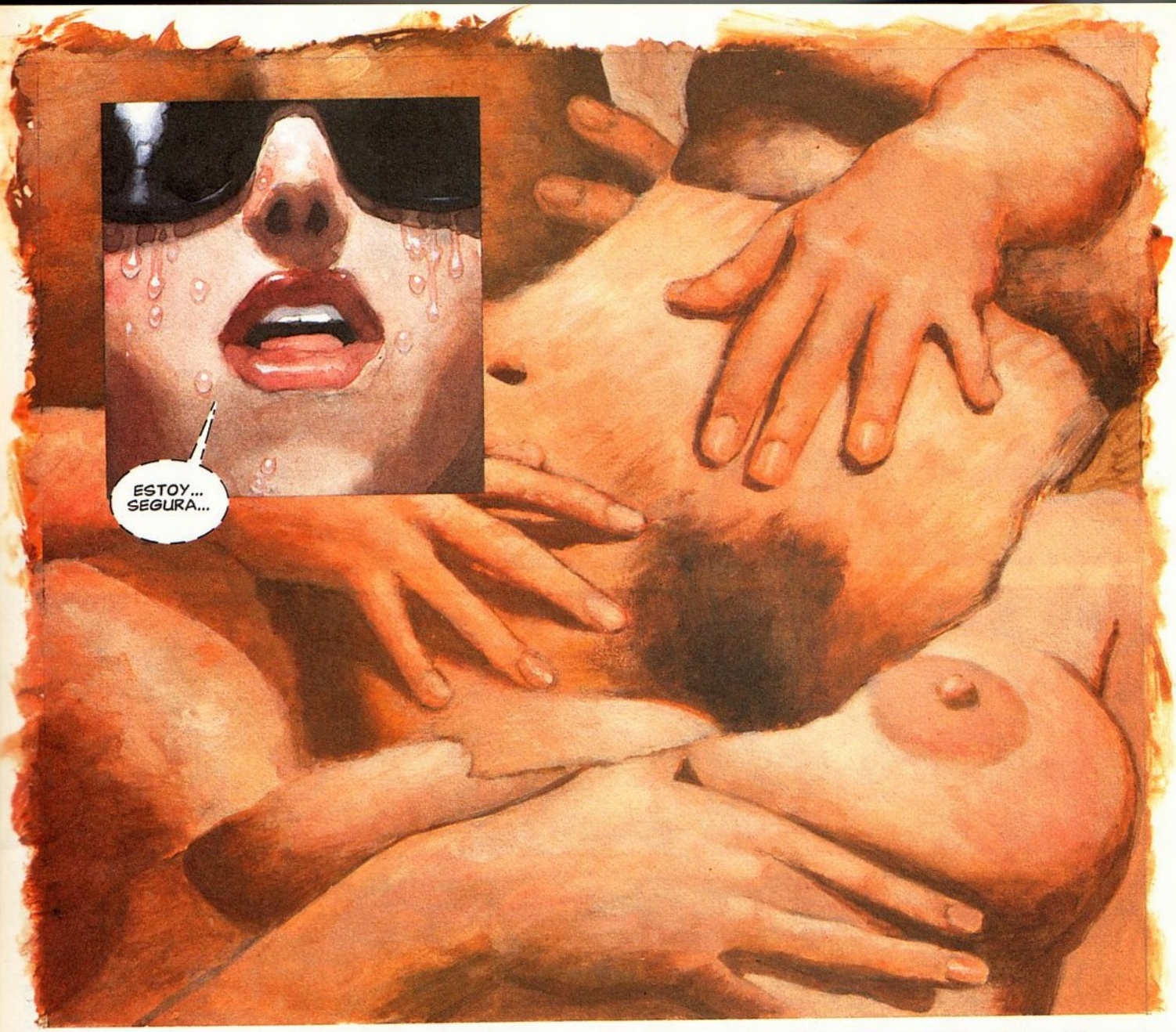
lo más divertido de la semana (después del sexo)

TERROR EN LA COLONIA NUDISTA LESBIANA

CAPÍTULO III

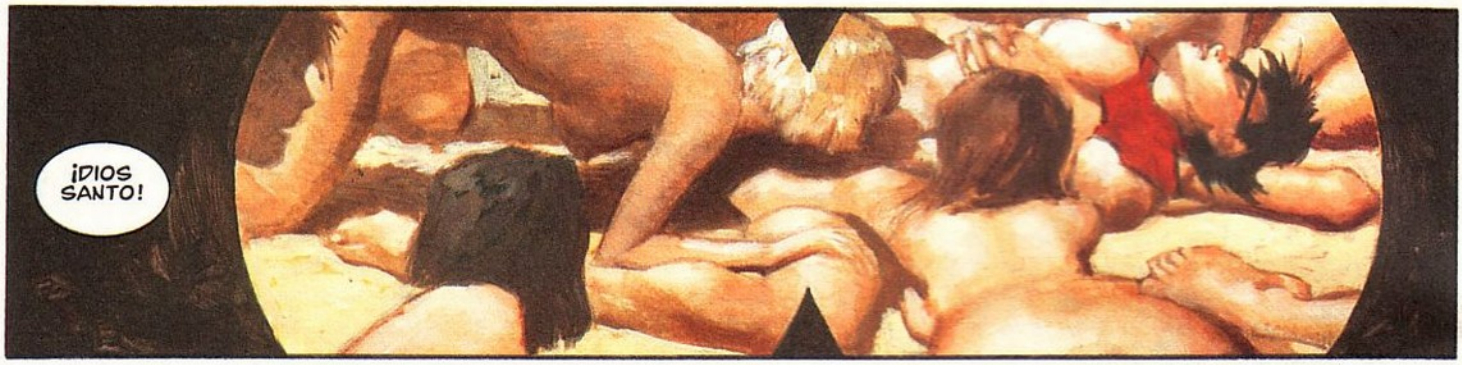
Guión de **Scott Hampton** y **Mark Kneeze** • Dibujo de **Scott Hampton**

NO, NO, YO... YO...
NO SIENTO NADA.
¿ESTÁS SEGURA?
SÍ, YO...
...YO...


ESTOY... SEGURA...

COMPLETAMENTE... SEGURA... DE QUE NO PUEDO SOPORTAR EL JODIDO FELPUDO... ¡NI UN SEGUNDO MÁS!

¡FUERA!


¡DIOS SANTO!

OH, DIOS MÍO, ESTO ES...
¡!
SE EQUIVOCA DE NÚMERO.

¿TE ACUERDAS DE MÍ?

KTHAK

DESPUÉS DEL AMOR...
CIELOS, ESTOY PARA EL ARRASTRE. HA SIDO LA EXPERIENCIA MÁS INCREÍBLE DE MI VIDA.
CELEBRO QUE LO HAYAS DISFRUTADO, QUERIDA, PERO NO DEBES HABLAR EN PASADO.
PARA TI Y PARA TU AMIGO LA FIESTA ACABA DE EMPEZAR.
ENTRADA LA NOCHE, EN LA CUEVA DE LAS LESBIANAS...
VOLVEMOS A VERNOS, DETECTIVE. Y EN CIRCUNSTANCIAS SUMAMENTE FAVORABLES.

¡ERES UNA SICÓPATA ASESINA!
¿ASESINA? SABE, HOMBRECITO, QUE LAS MUJERES QUE APARECIERON MUERTAS SE SACRIFICARON VOLUNTARIAMENTE A NUESTRO AMO, EL DIOS VOLLTHATH.

¿VOLUNTARIAMENTE?
PUES CLARO. NOSOTRAS LE HACEMOS ENTREGA DE NUESTROS CORAZONES VIVOS A CAMBIO DE UN PLACER SEXUAL DESCONOCIDO PARA GENTE COMO TÚ.
Y AHORA, GRACIAS A TI, VAMOS A PODER LLEVAR A CABO UN EXPERIMENTO.

PUEDE QUE A NUESTRO DIOS NO LE IMPORTE QUE EL CORAZÓN SEA DE HOMBRE O DE MUJER. ASÍ NUESTRAS FILAS NO SE VERÁN MERMADAS Y PODREMOS ELIMINAR AL EXCEDENTE DE POBLACIÓN MASCULINA.

ADEMÁS, SI NO LE GUSTA TU CORAZÓN, LE OFRECEREMOS EL DE TU AMIGUITA.
ESTÁS LOCA DE ATAR, MALDITA...

¿PERO QUÉ HUELO? ¿ESTÁN PREPARANDO UNA FRITADA DE PESCADO?
AAA!

¡NO! ¡DEJADLE EN PAZ!
HEEE YAA
HCOO YAA
JA, JA, QUÉ DIVERTIDO.

BUENO, DEJAREMOS AQUÍ LA LLAVE.
TAN CERCA Y TAN LEJOS, ¿EH, DETECTIVE?
¡HNN! ¡HNN!
!HASTU VOLLTHATH! ¡SOTH HOR MOLTOV HERSTU!
!HASTU VOLLTHATH! !HASTU VOLLTHATH!
HASTU VO-LTHATH!
HASTU--
VOLLTHATH!

¿DÓNDE ESTÁ EL BORDE DE LA MALDITA COSA? AH, YA LO TENGO.
DESPACIO, PAM. MUY DESPACIO. AHORA NO TE MIRA NADIE.
TODAS ESTÁN PENDIENTES DEL MONSTRUO ESE. UN MONSTRUO SALIDO DE LA PEOR DE LAS PESADILLAS Y QUE SE VA A COMER EL CORAZÓN DE TU COMPAÑERO POR HABERTE MOSTRADO TAN INCOMPETENTE.
PERO AHORA NO PIENSES EN ESO. TRATA DE CONCENTRARTE... PARA CONSEGUIR... LA PISTOLA.
EEEYYAAAA

¡AHORA!
KCHOW KCHOW
AAAGHH!
UUHH!!

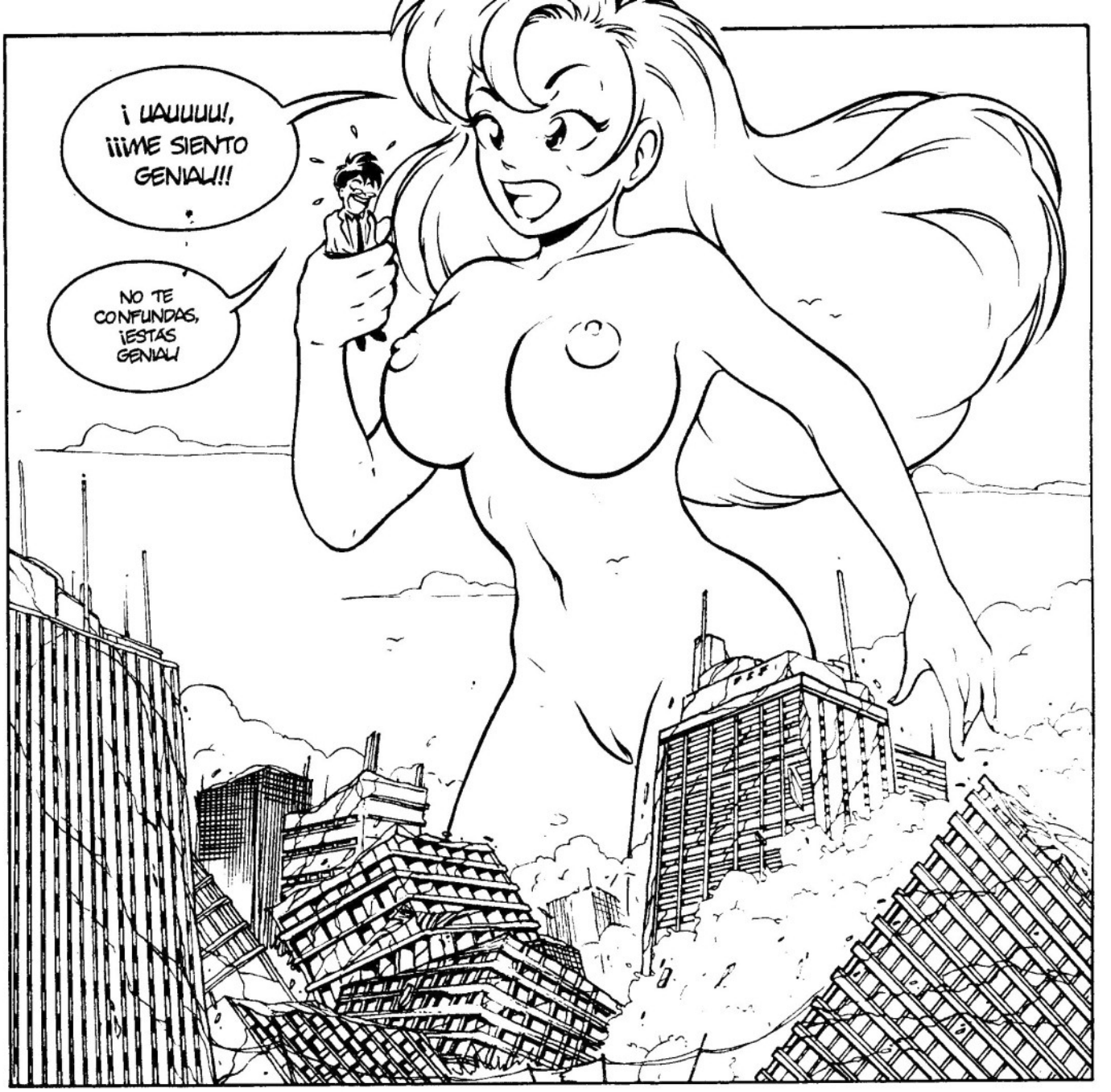
CONTINÚA EN LA PAG. 59

RESUMEN DEL CAPÍTULO ANTERIOR: UN MILAGROSO GEL AMPLIADOR DE LA MATERIA ORGÁNICA HA SIDO ROBADO DE LOS LABORATORIOS DDT. COMO CONSECUENCIA UNA GIGANTESCA POLLA AMENAZA CON ARRASAR LA CIUDAD DE TOKIO.

POR ISMAEL FERRER

BROOOOOOOOOM
BROOOOM
MIENTRAS EN LOS LABORATORIOS DDT
NO PODEMOS PERDER TIEMPO, ¡HAY QUE DETENER A ESA POLLA ANTES DE QUE ARRASE LA CIUDAD!
SÍ, PERO COMO...
CREO RECORDAR QUE TENÍAMOS UNAS PILDORAS CONCEN-TRADAS DEL GEL AMPLIADOR...

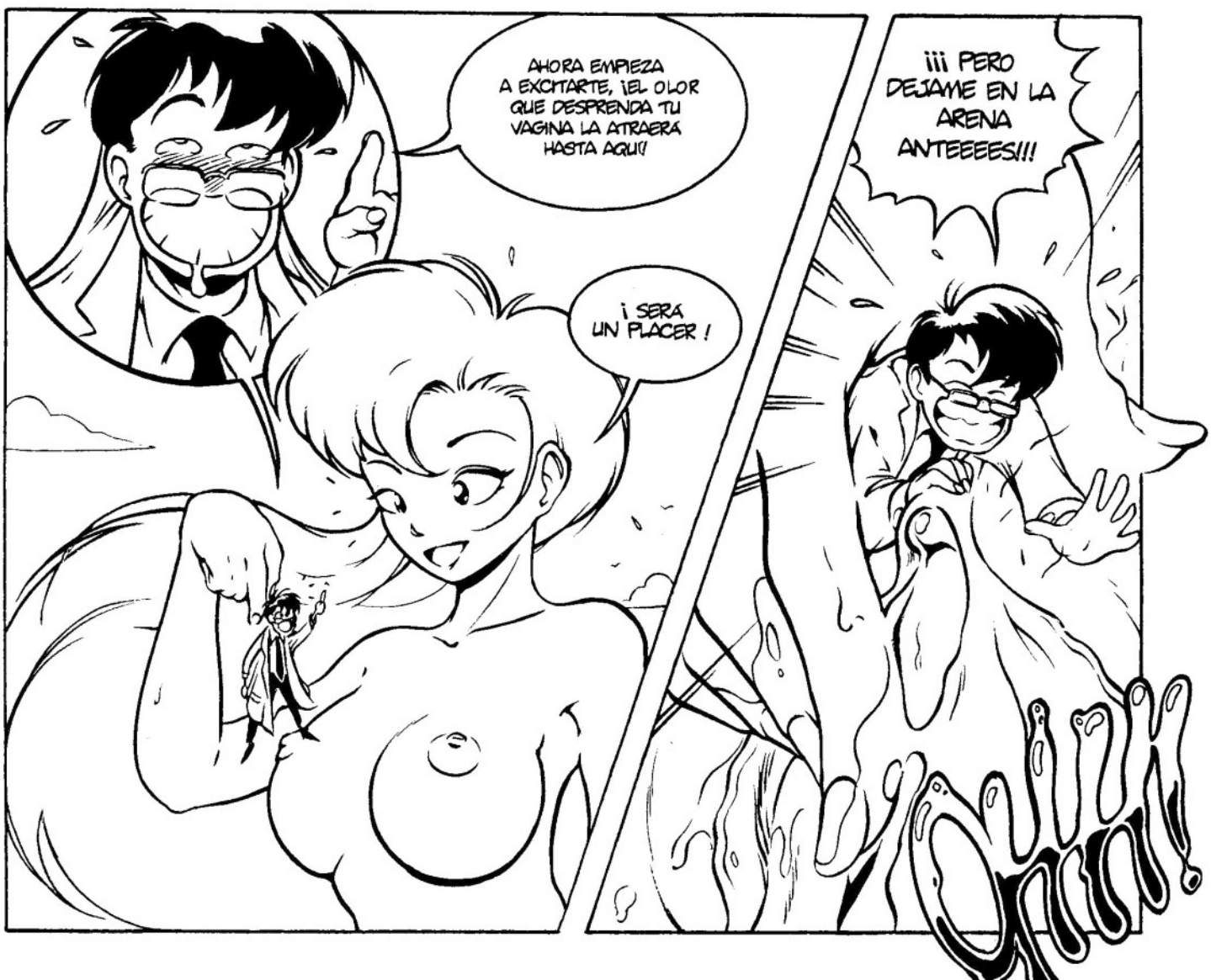
AHA, ¡AQUÍ ESTÁN!
PÍLDORA AUMENTA
GLUBS... SI ALGUIEN SE ATREVIESE A TOMÁRSELAS..
¿BROMEAS?
SI ALGUIEN PUEDE CONTROLAR UNA POLLA DESBOCADA, ¡ESA SOY YO!
PÍLDORA AUMENTA
GLUBS
BRRR
¡BROOOOM!

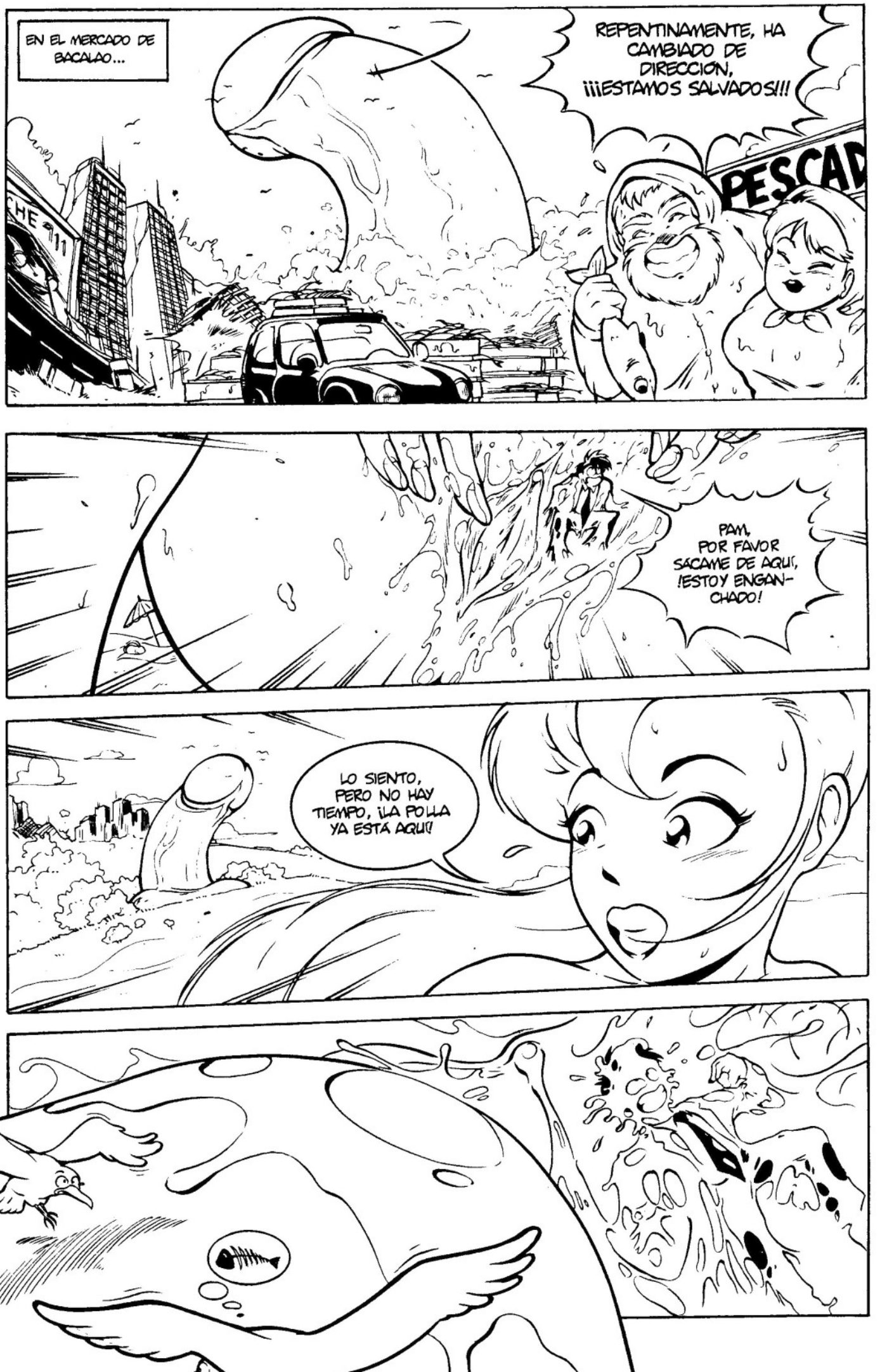

¡ UAUUUU!, ¡¡¡ME SIENTO GENIAL!!!
NO TE CONFUNDAS, ¡ESTAS GENIAL!

¡DEBEMOS DARNOS PRISA!, EL GOZPICHA SE DIRIGE AL MERCADO DE BACALAO. DEBEMOS DETENERLO ANTES DE QUE CAUSE DAÑOS IRREPARABLES!

¡TENGO UN PLAN PARA ALEJARLA DEL NUCLEO URBANO!
¡RAPIDO PAM VAMOS A LA COSTA!
¡A LA ORDEN!

DOS PASOS DESPUÉS...


AHORA EMPIEZA A EXCITARTE, ¡EL OLOR QUE DESPRENDA TU VAGINA LA ATRAERA HASTA AQUI!
¡SERA UN PLACER!
¡¡¡PERO DEJAME EN LA ARENA ANTEEEES!!!
GRRR!


EN EL MERCADO DE BACALAO...
REPENTINAMENTE, HA CAMBIADO DE DIRECCIÓN, ¡¡¡ESTAMOS SALVADOS!!!
PESCAD
PAM, POR FAVOR SÁCAME DE AQUÍ, ¡ESTOY ENGANCHADO!
LO SIENTO, PERO NO HAY TIEMPO, ¡LA POLLA YA ESTÁ AQUÍ!

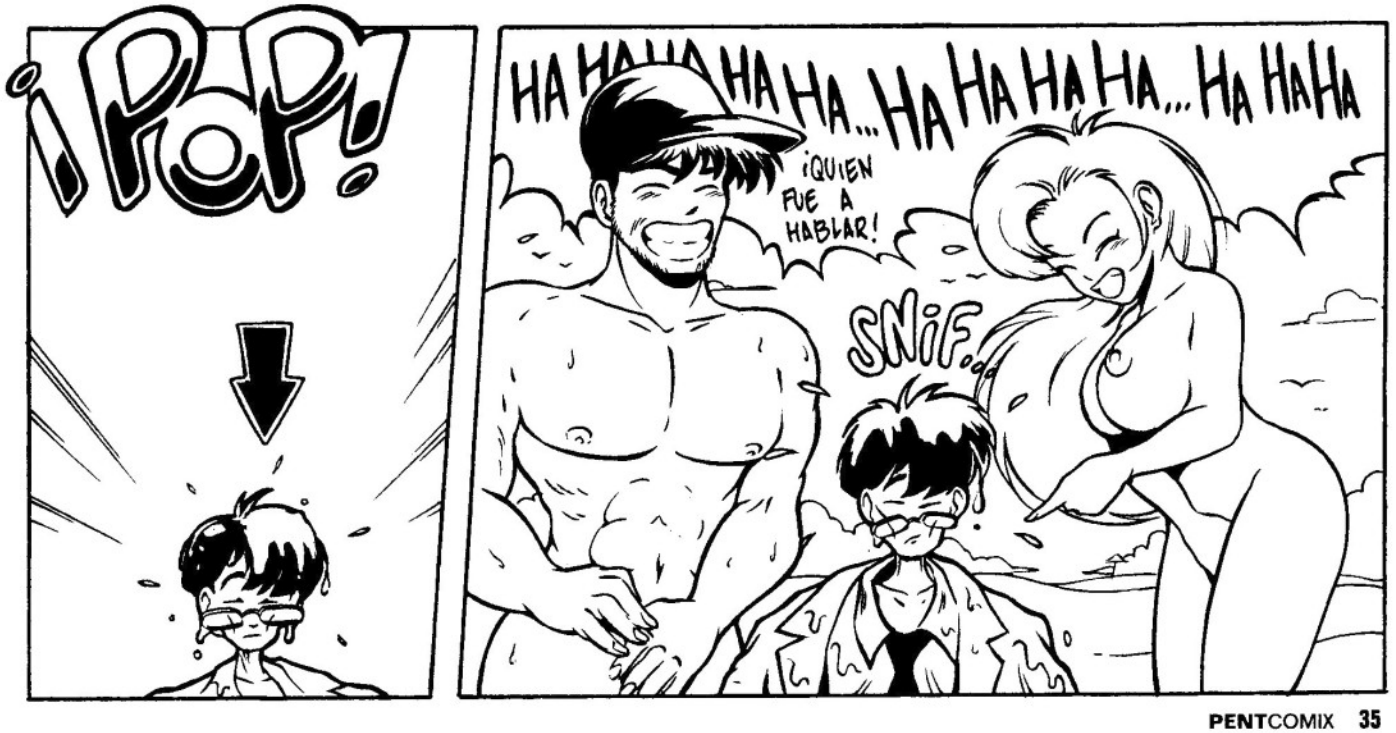
FLOSH!
¡VAHHH!
UFFFFF
¡¡¡UFFF!!! ¡ES REALMENTE ENOOORME!
FIISH
¡AHHHHH!
FLOSH
AHHH.
¡FLUSH!
FIISH

ZUMBA...ZUMBA...
NOTO COMO ACELERA EL RITMO, ¡CREO QUE VA A CORRERSE!
FUOOOOMF...
POP..POP
VAYA, POR SUERTE LOS EFECTOS DEL GEL AMPLIADOR NO ERAN PERMANENTES..
VEAMOS QUIEN ES EL RESPONSABLE DE ESTE DESASTRE...

L...LO...LO SIENTO... YO NO QUERÍA... HACER DAÑO A NADIE...
MH... YO TE CONOZCO, ERES ALEX FINSTRO, ¡EL RÉCORD AL PENE MÁS PEQUEÑO!

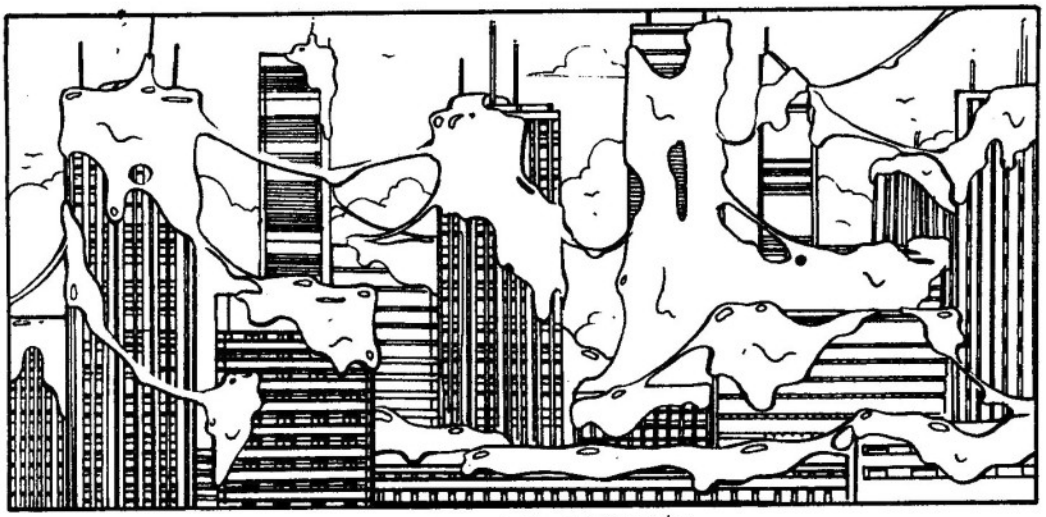
YO... SOLO SNIF... QUERÍA... TENER UN PENE... SNIF...MÁS GRANDE...
¡PUES ESPERO QUE HAYAS APRENDIDO LA LECCIÓN IMBÉCIL! CADA UNO DEBE CONFORMARSE CON EL CUERPO QUE LE DA LA MADRE NATUR....
GLUBS...

BRRRR


¡POP!
HA HA HA HA HA... HA HA HA HA HA... HA HA HA
¡QUIEN FUE A HABLAR!
SNIF...

LIBRO GUINEX DE LOS RECORDS DEL SEXO

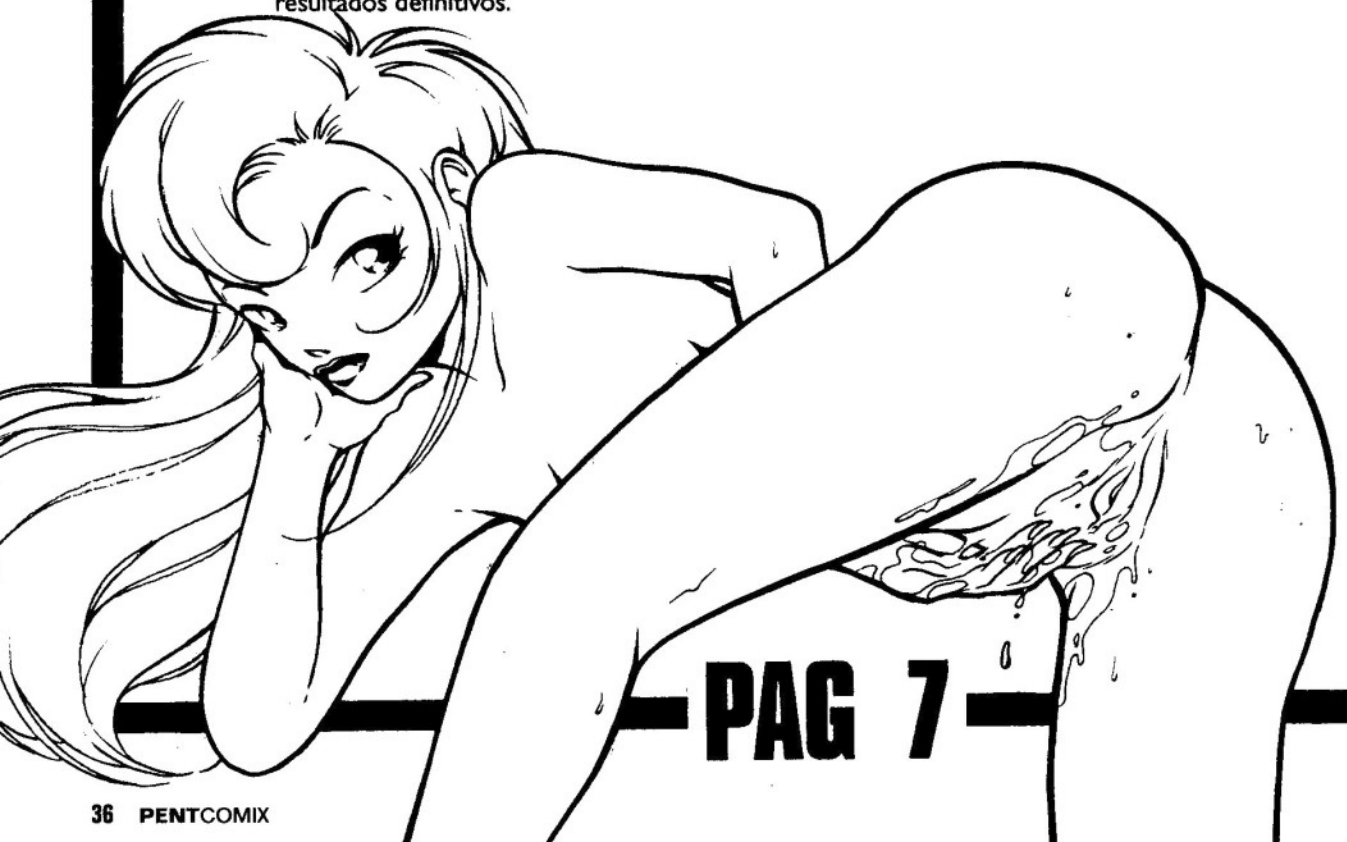
LA POLLA MÁS GRANDE



Estado en que quedó la ciudad de Tokio tras la eyaculación del Gozpicha.

El 14 de Octubre de 1997, Alex Finstro, poseedor del **Récord Guinex al Pene más pequeño**, consigue por fin su sueño. Gracias a un "milagroso" gel inventado en los laboratorios DDT de Tokio se hace con el **Récord al Pene más grande jamás visto**. Al inyectar dicho suero ampliador en su pequeño miembro, éste multiplicó su tamaño por 5.000, adquiriendo unos 500 m. de longitud por 80 m. de grosor. Pese a lo aparatoso de la situación no se produjeron muchos muertos en la ciudad aunque los daños materiales fueron extraordinariamente elevados. El hecho de que los efectos del suero no fuesen permanentes, fue fundamental para que todo volviese a la normalidad.

Preguntado sobre su experiencia (tras recobrar su irrisorio tamaño), sólo pudo afirmar: "Yo... he descubierto que... he aprendido que... ¡Que coño, volvería a hacerlo si tuviese la oportunidad, he pegado el polvo de mi vida! ".
Actualmente los laboratorios DDT siguen investigando con la intención de obtener los resultados definitivos.



Party Line en directo tus fantasias más morbosas

07-680 995 51 18

En directo tus sueños más eróticos

07-680 995 51 19

18 años lista para ti

07-680 995 41 31

Mi primera vez

07-680 995 41 32

Cuentame lo que harías

07-680 995 41 33

Linea bi-sex

07-680 995 41 34

Sexo salvaje

07-680 995 41 35

Lo que les gusta a los hombres

07-680 995 41 36

Solo para los que buscan lo más fuerte

07-680 995 41 37

LITTLE EGO
¿¡¿Para mí?!?
A saber quién me las mandará...
A lo mejor Osvaldo... De hecho son un poco vulgares...
"Tu Ulrico". ¡Ah, Ulrico! ¡Qué amable es al acordarse de mí!
Es cierto que nunca ha tenido mucho gusto, pero ¿y qué? Oh, Ulrico, eres un tesoro.
Si estuviera aquí le daría un abrazo. ¡Ah, Ulrico, eres muy amable! ¡Amable y fiel!
Tendré que llamarle... Quiero darle las gracias...
Me pregunto... si me pedirá que nos casemos...
1

Le diré... Le diré...
¡Eh!
Pero... ¿qué?... ah... aahhh...
Mmmhh...
¡Aaahh!
¡Ah! ¡Oh! ¡Ya decía yo que era un sueño! Diga lo que diga mi analista, mañana Ulrico me va a oir.
Giardino 84
2

CAPÍTULO I

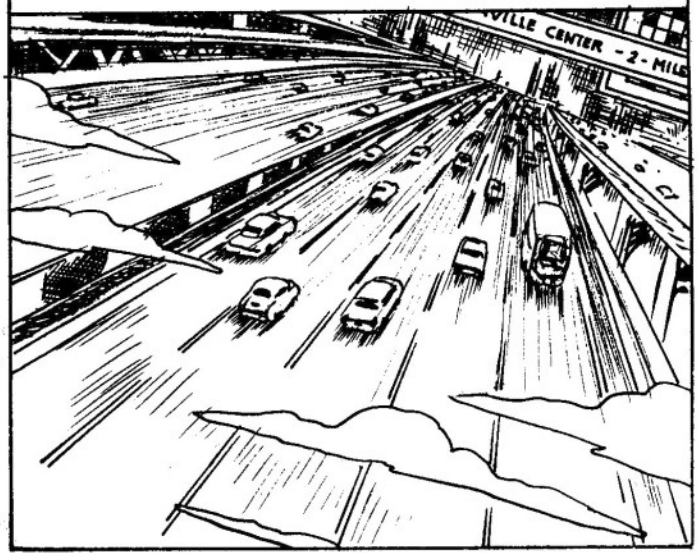
por Trillo
& Bernet

CUSTER

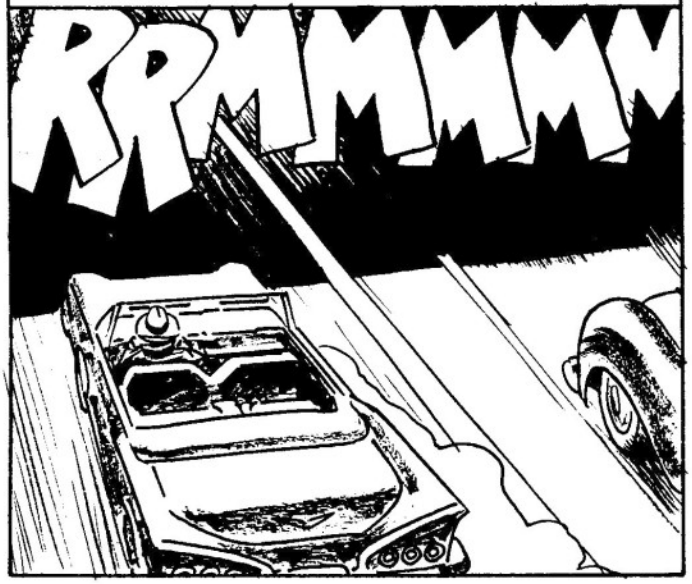
¡CUSTER!, LA VIDA REAL DE UNA MUJER SEGUIDA PASO A PASO POR LA TV.

CARLOS TRILLO © JORDI BERNET

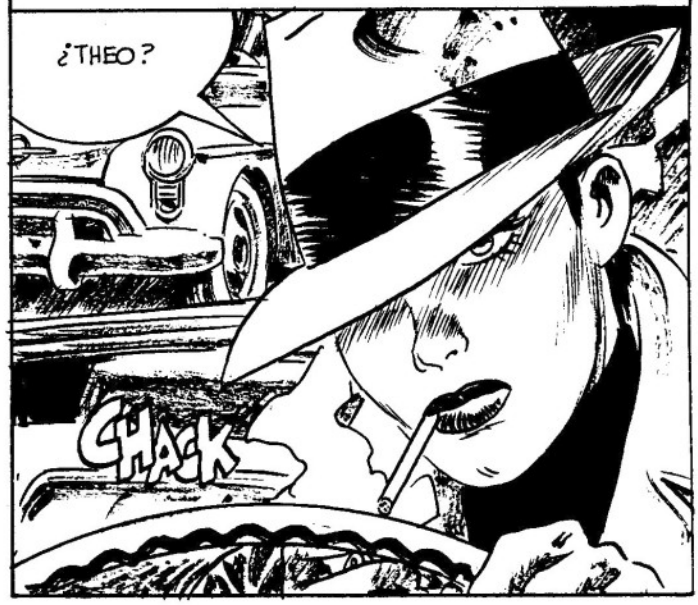
CARRETERA QUE CONDUCE A ALPHAVILLE DURANTE UNA HORA DE TRÁNSITO INTENSO. LA BANDA DE SONIDO TOMARA EL MURMULLO DE LOS AUTÓMOVILES...



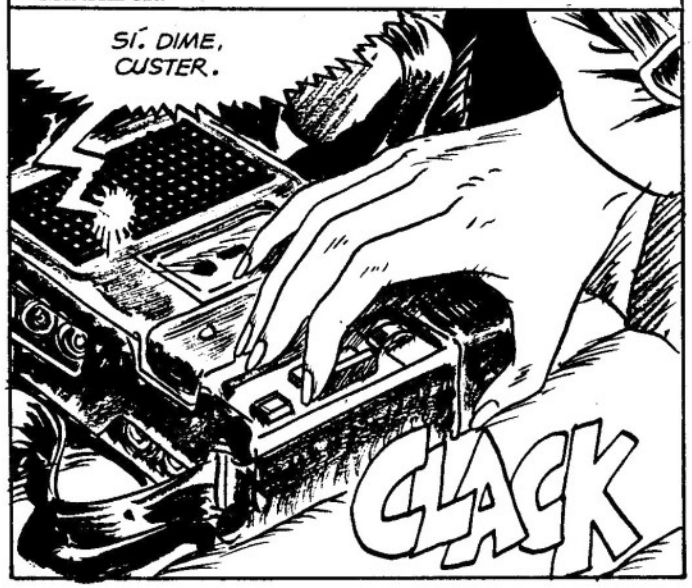
...AUMENTÁNDOLO A MEDIDA QUE LA CÁMARA, POR ZOOM, INICIA UN LENTO ACERCAMIENTO...

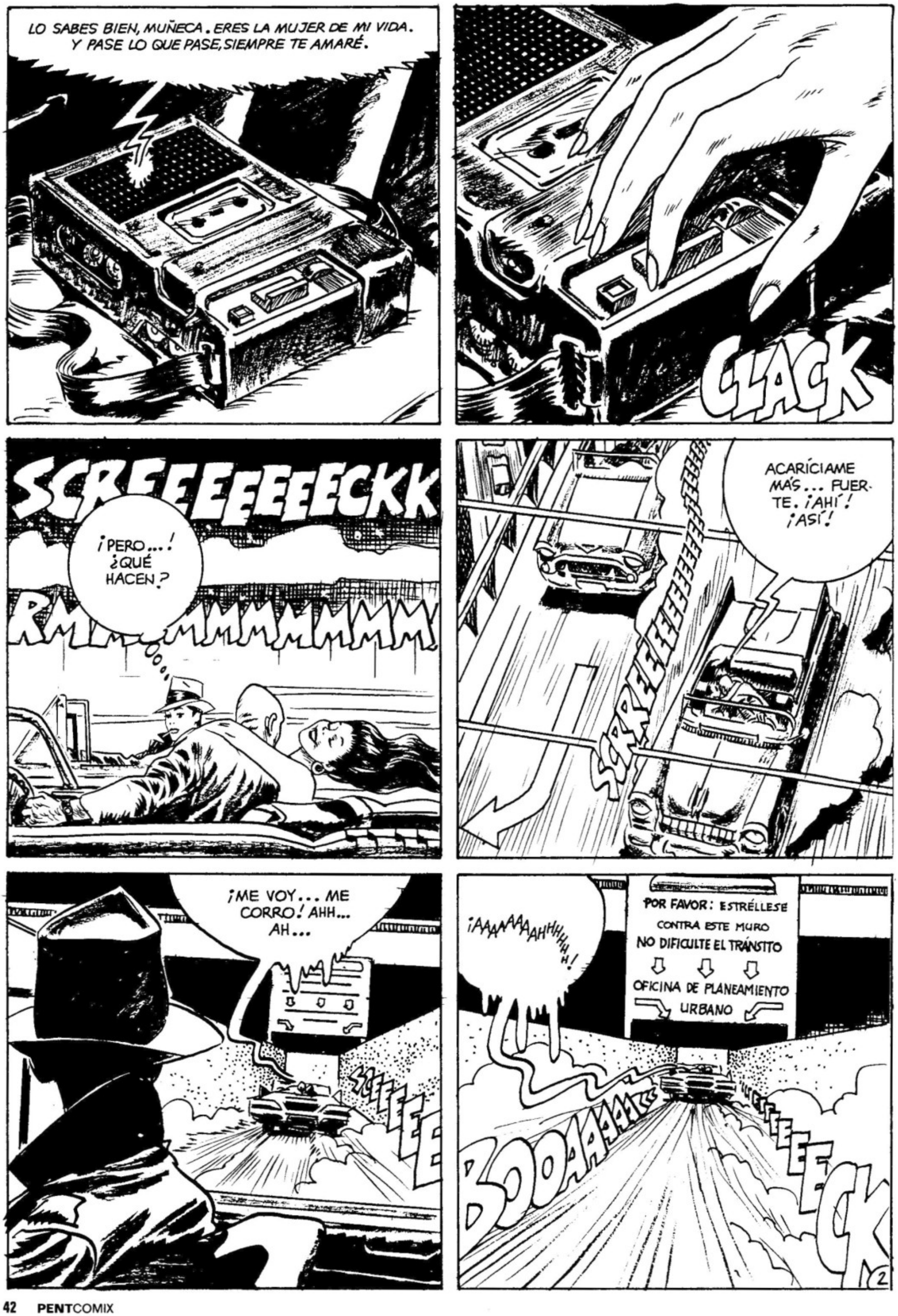


...HACIA EL CHEVROLET DE CUSTER.



CORTE A PRIMER PLANO DE CUSTER ACCIONANDO EL GRABADOR.




LO SABES BIEN, MUÑECA. ERES LA MUJER DE MI VIDA. Y PASE LO QUE PASE, SIEMPRE TE AMARÉ.
CLACK
SCREEEEEEEECKK
¡PERO...! ¿QUÉ HACEN?
RMMMMMMMMMM
ACARÍCIAME MÁS... FUERTE. ¡AHÍ! ¡ASÍ!
¡ME VOY... ME CORRO! AHH... AH...
¡AAAAAAAAHHHHHH!
POR FAVOR: ESTRÉLLESE CONTRA ESTE MURO
NO DIFICULTE EL TRÁNSITO
OFICINA DE PLANEAMIENTO URBANO
BOOAAAAA
2

CRASH
KA-BOOM
¡BESTIAS!
ALPHAVILLE, NOCHE. TRAVELLING SOBRE CUSTER, QUE CAMINA SIN PRISA.
TU VIDA EN CADA BOGANADA
INTRODUZCA UNA MONEDA EN LA RANURA
GINK
3

ZIP

ME HA JODIDO.
GRACIAS
USTED ES CUSTER, ¿VERDAD?

POR FIN. TÚ HAS DE SER EL ENLACE. ME ESTABA EMPAPANDO.

¿QUÉ DEBO HACER, ESTA VEZ?
LEE LOS TITULARES DEL PERIÓDICO, PRIMERO.

ALPHAVILLE SUN
ÍDOLO DE LA CANCIÓN SECUESTRADO
EL CLUB DE ADMIRADORES DE PAUL JOPLIN, ANTE EL ANUNCIO DE SUICIDIO POR PARTE DEL CANTAUTOR, HA DECIDIDO MANTENERLO PRISIONERO EN UN LUGAR SECRETO.
ASEGURAN QUE DE ESE MODO SUPERARÁ SU CRISIS Y VOLVERÁ A SER EL Nº 1.

LO TIENEN EN EL CRUCE DE CONSTANTINE Y GODARD. EN UN SÓTANO.
¿Y QUÉ SE SUPONE QUE DEBO HACER?

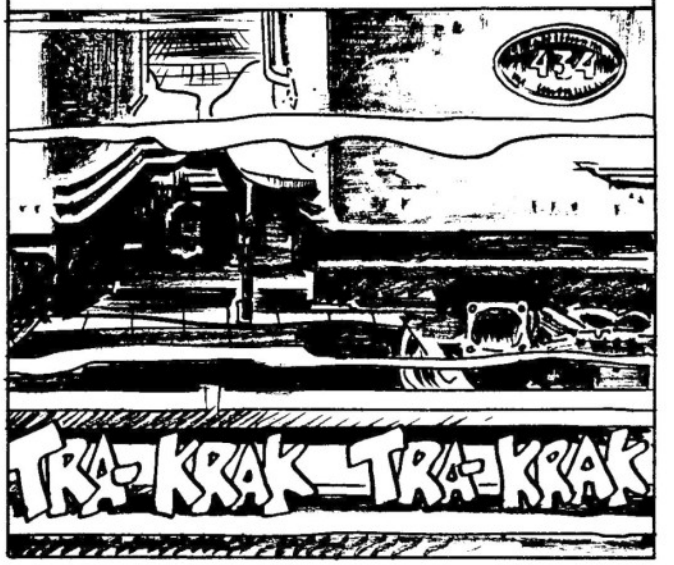
RESCATARLO Y DEVOLVERLE LA LIBERTAD, CLARO.
CORTE A BARRIO BAJO. EN EL AUDIO SE MEZCLA LA MÚSICA DE «APLÁSTAME LA CABEZA CON UNA PLANCHA AL ROJO», DE PAUL JOPLIN, CON LOS PASOS AUMENTADOS DE LOS TACONES DE CUSTER.
CLIP
CLAP
CLIP
ES ALLÍ.
CREE-EEECK
OS DIGO QUE TENÉIS QUE DEJARME IR. NO PODÉIS RETENERME AQUÍ COMO SI FUERA UN DELINCUENTE.
ES QUE TE AMAMOS, PAUL.
5

ERES LA ÚNICA RAZÓN PARA QUE SIGAMOS AFE-
RRADOS A LA VIDA.
NO PUEDES SUICIDARTE, ¿TE DAS CUENTA?
OID, CHICOS.
TENÉIS QUE DEJARLE MARCHAR.
¡NO!
¡NO!
SÍ, SÍ.
BANG
BANG
BANG
LISTO.
PUEDES IRTE RUISEÑOR.
MUCHAS GRACIAS.

TE DEBO MI LIBERTAD. ACOMPAÑAME.
VAS A SER LA ÚNICA ESPECTADORA INVITADA A MI ÚLTIMO SHOW...
...A LA MEJOR ACTUACIÓN DE MI VIDA.
VERÁS. Y SIN ENSAYOS, SIN LUCES ESTROBOSCÓPICAS, SIN ORQUESTA.
¡SE LEVANTA EL TELÓN!
SUICIDIOS
SOLO A PARTIR DE LAS 0 HORAS
OFICINA DE PLANEAMIENTO URBANO
CAÍDA EN CÁMARA LENTA.

EN TOMAS CORTAS Y SUCESIVAS...

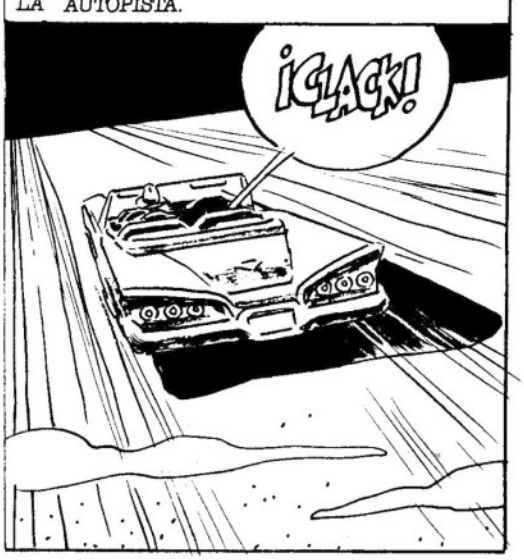
...TRES CÁMARAS REGISTRARAN...



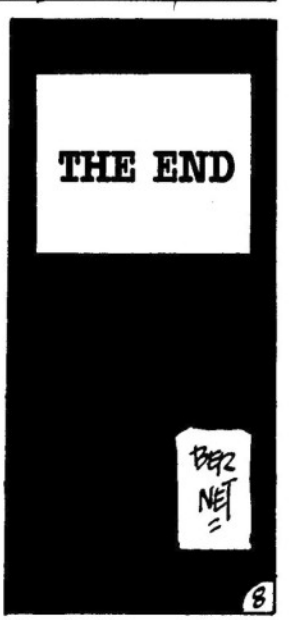
...EL MOMENTO DEL IMPACTO.

FUNDIDO ENCADENADO, PRIMERO A CUSTER CONDUCIENDO SU AUTOMÓVIL.

Y LUEGO A CHEVROLET QUE SE ALEJA POR LA AUTOPISTA.



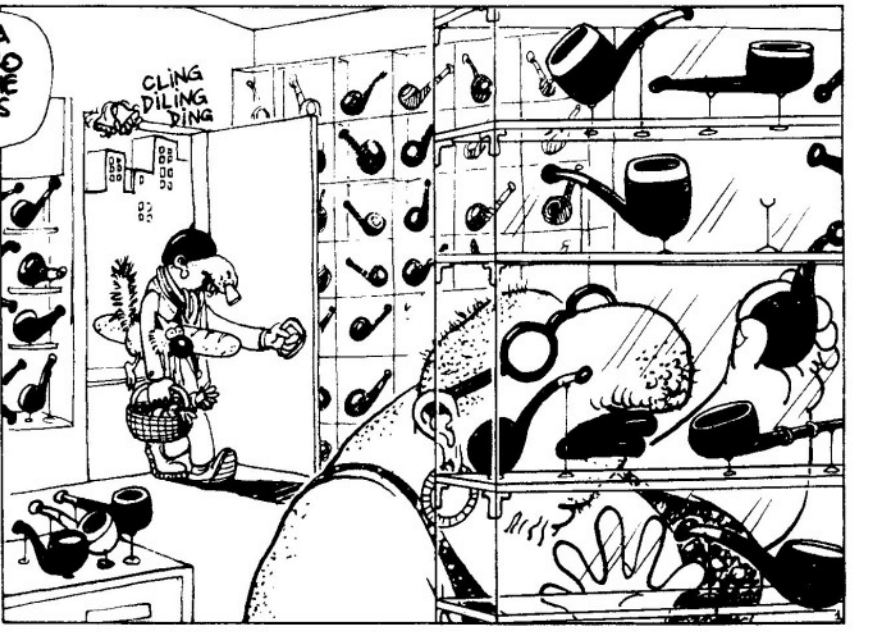
SOBREIMPRIME LA PALABRA «FIN».



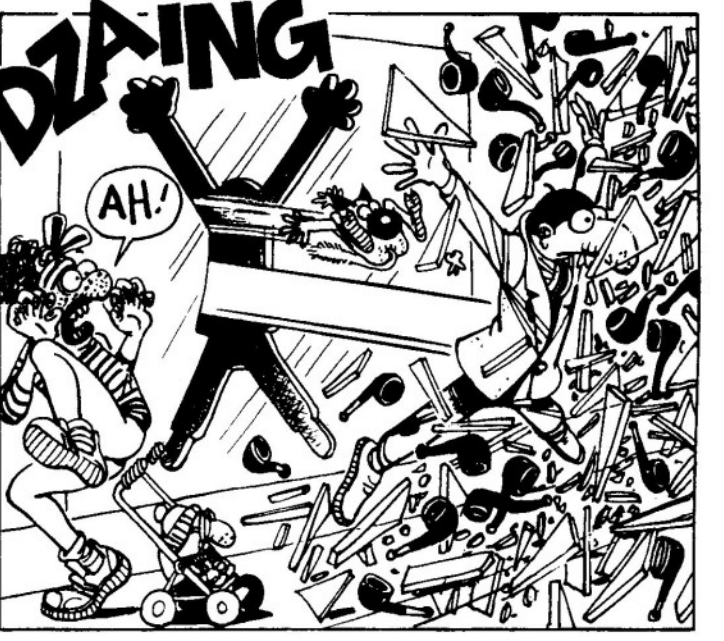
EL MONSTRUO
POR MILLONÉSIMA VEZ GRACIAS FRACETTATIMO
¡TE MATARÉ MALDITO MONSTRUO!
MANOLETTA
GNAK! GLUNCH GLUNCH
¡LA OS!
¡COÑE, PUESS!
¡LA JODIMOS!
¡HEY!
¡ALTO ALTO!
¡ESPERA...! ¡NO ACABES CON NOSOTROS AÚN! ¡MIRA QUE CASA!
¡AGRIPINA...! ¡PONME A TONO LA MININA!
ESPERA, ESPERA GUAPÍN, VERÁS...
QUE ¿QUEEE?
A FRASE FELIZ E INGENIOSAMENTE CONSTRUIDA, INTELIGENTE Y ORIGINAL, SÍ

¡YA ESTAMOS! ¡TE PIDO ME ACOMPAÑES A CASA MI ABUELITA Y YA QUIERES TÚ APROVECHARTE OYE...
GRRR
¡VOY!
YAVA YAVA
¡VERAS QUE BONITOO...
HUYUYUUY COMO SE PONE ESTOO
Y AHORA... ATENCIOON
¿VISTE QUE CAMBIO?
¡PUES CON ESTO HAREMOS COSITAS PARA QUE LAS VEAS!
JO!
VEN, COLÓCATE AGRIPINA
¡MIRA, MIRA...! Y AHORA TE MONTAMOS OTROS NUMERITOS... ¿TE GUSTA, EH...?
GRRR!
TOC TOC TOC
PUES...
NO TE GUSTA NO?
NOO...
QUE... ¿QUE QUIERES DECIR?
GRRRE!
PUES SI, ES CIERTO LO QUE ME CONTARON DEL DRAGON ¡GRACIAS POR ACOMPAÑARME
FIN

SITIO RESERVADO PARA EL TÍTULO



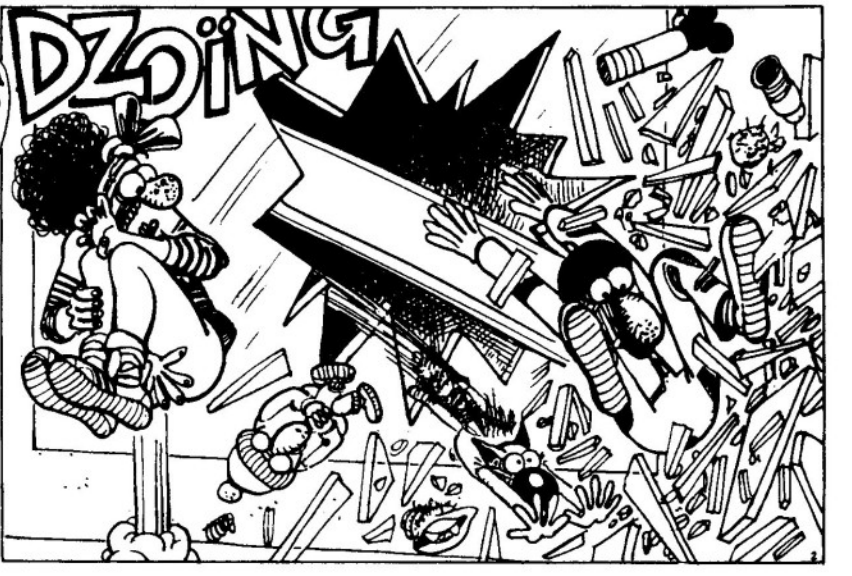
BUENAS, SEÑORA ¿PUEDO LLAMARLA SEÑORA?
CLARO, SEÑOR, ESTOY ACOSTUMBRADA
BUENAS, SEÑORA ¿VERDAD QUE TIENE USTED PIPAS?
PUES SÍ, SEÑOR
¿Y SON BUENAS?
ESTÁN PARA COMERSELAS, OIGA
AMÁS DE PIPAS, ¿TIENE CACAHUETES?


DZAÏNG
AH!

FIUUUU...

TAMBIÉN SU MARIDO TIENE DERECHO AL ORGASMO MÚLTIPLE
Y CONSEGUIRLO ESTÁ TIRADO: BASTA CON HACERLE REIR JUSTO ANTES DE QUE SE CORRA
MUÑECA SORPRESA
DEDO COSQUILLERO
JUSTO ANTES DEL ORGASMO VOMITA SOBRE SU MARIDO
PRESERVATIVO BURLÓN PAGARÉ A SU MARIDO HACIÉNDOLE CREER QUE ESTÁ PRENADA. SE INFLA AUTOMÁTICAMENTE CUANDO ESTÁ DURA
VAGINA HILARANTE
¡REGALO DE AMIGO!
ANO CACHONDO (EFECTO GARANTIZADO SI SE METE EL DEDO COSQUILLERO)

¡HOMBRE! NO ESTARÍA MAL COMO REGALO PARA EL DÍA DEL PADRE. YO QUE ME ABURRO COMO UNA OSTRA CUANDO ME HACE EL AMOR, SI LE HAGO REIR JUSTO ANTES DE QUE SE CORRA IGUAL TENGO ACCESO A UNA VIDA HUMORÍSTICA MÁS EQUILIBRADA...
HASTA LOS QUE BOS DE HACER EL INDIO...
¿SE HA DECIDIDO?
DÉJEME VER SU VAGINA HILARANTE.


DZOÏNG

¡TIENE SUERTE DE QUE ME DA MIEDO, QUE SI NO LE DABA UNA PATA EN TODAS LAS DOMINGAS!

¡GUARRA, SUSIA, ASÍN TE SODOMISE UN DIRODOCU SEGATO!!

CHORISA

Pastelería DE LOS ALE Y LOS LUYA

TETA DE NOVICIA

PEDO DE MONJA

SACRISTÁN

JESUÍTA

MONA

GUILLO

MONJA

CUESCO DE SACRISTÁN

HOMBRE LUPARCO BUSCA CASA EN EL CAMPO

¿Y SI LE COMPRO PASTELES? ¿ES CARO? ¿POR QUÉ NO?

NO VOY A PASARME EL PUTO DÍA BUSCANDO

¡ES NADA, PASTELES

¿QUÉ CLASE DE PASTELES TIENE USTÉ?

TENEMOS TETAS DE NOVICIA, JOCINILLOS DEL CIELO, PEDOS DE MONJA, SACRISTANES EN GUSTO, JESUITAS DE CUERNO, COCA DE COMER, MONA, GUILLO DE NATA

USTED MISMO, OIGA

PROHIBIDO EXPENDER CERILLAS, MECHEROS, VELAS, CIRIOS, ETC...

PÚNGAME MEDIA DOCENA DE PEOS DE MONJA

AQUÍ TIENE, SEÑOR

JAJA JA JA JA JA

¿DE QUE SE RÍE USTED?

YO ME CREÍ QUE USTÉ ME IBA A... JA JA JA JA JA JA

USTED MISMO, OIGA

YO ME CREÍ DE QUE USTÉ...

¿QUÉ YO QUÉ? ¿SEÑOR? HAY CHIENTES QUE NO TARDARAN EN LLEGAR

ME CREÍ DE QUE USTÉ...

¿DE QUE YO QUÉ, SEÑOR?

DE QUE USTÉ... JA JAJA

¿QUÉ YO QUÉ, SEÑOR? SEPA QUE LOS CHIENTES NO TARDARAN

DE QUE USTÉ

¿QUÉ YO QUÉ, SEÑOR? CREO VER MONTONES DE CHIENTES QUE SE DIRIJEN HACIA MI FEROCES Y AMENAZADORES

DE QUE IBA A SOLTARME SEIS CUESCOS ENTO PA LA CARA

¿LO QUÉ DICE?

USTED MISMO, OIGA

MIRE, ESO MESPERABA YO DE USTÉ, LA VERDAD

PUES VAYA COSA

¿POR QUÉ NO SE HA PEO SEIS VECES COMO ESA?

ERA LO SUYO

AH, SÍ... PERO YA NO LO HAGO SIEMPRE ME LO PIDEN, PERO DIGO QUE NANAY...

LA ÚLTIMA VEZ FUE EN 1912, UN CHIENTE ME PIDIO 37.495 PEDOS DE MONJA. CUANDO ACABE DE PEER AL CABO DE 5 HORAS, 48 MINUTOS Y 2 CENTESIMAS EL CHIENTE ESTABA INTOXICADO LA POLICÍA TARDO 6 MESES EN LLEGAR A LA CONCLUSION DE QUE HABÍA HABIDO UN ESCAPE DE GAS...

?

ENTRADA LIBRE

ANTES

DESPUÉS

¡EN MENOS DE UNA HORA LA CONVERTIMOS EN OTRA MUJER!

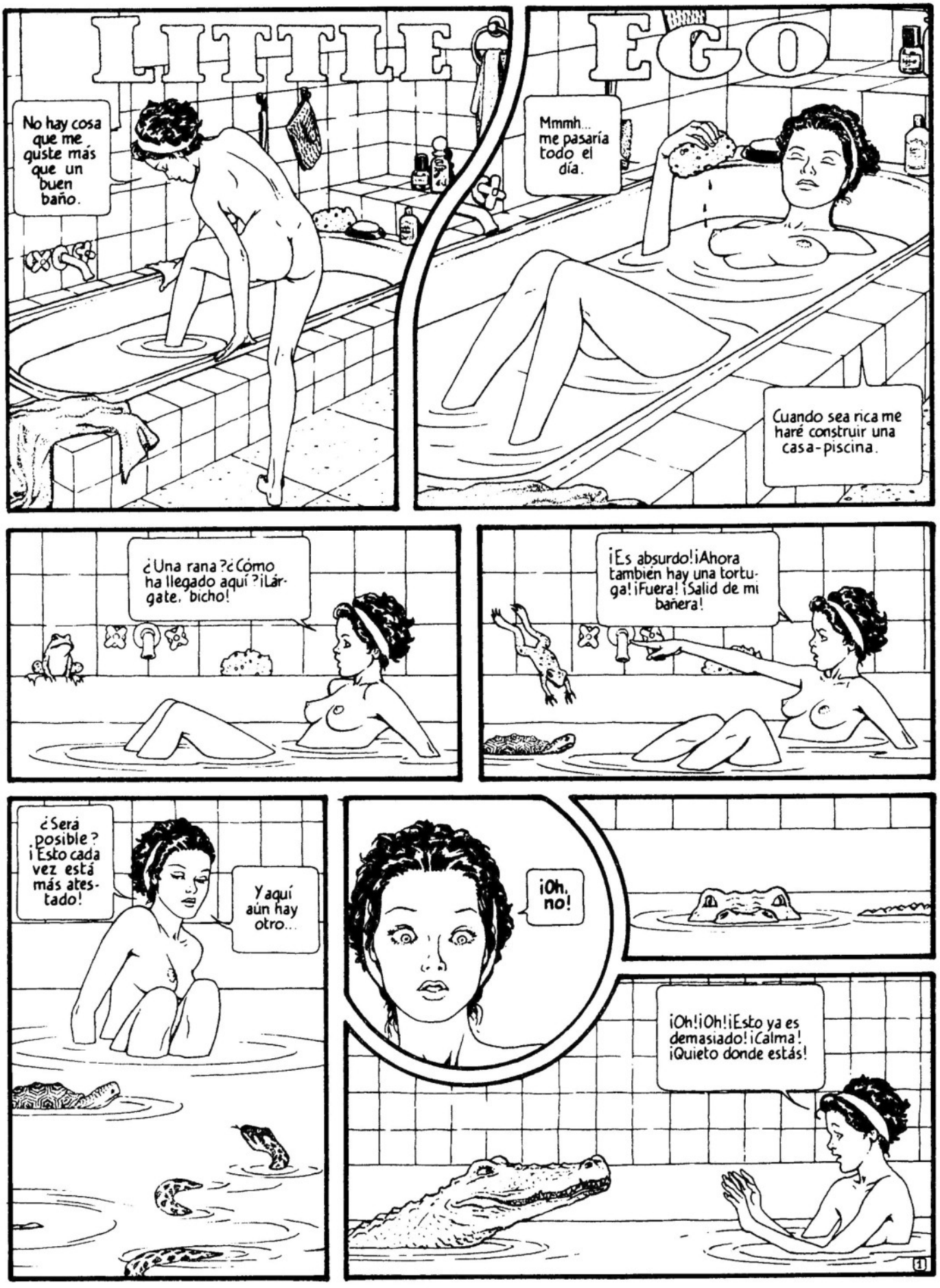
¡SACABARON LOS PECHOS CAÍDOS GRACIAS A LAS PROTESIS MAMARIAS!

¡VUELVETE UNA TIA CACHONDA GRACIAS A LA SILICONA!

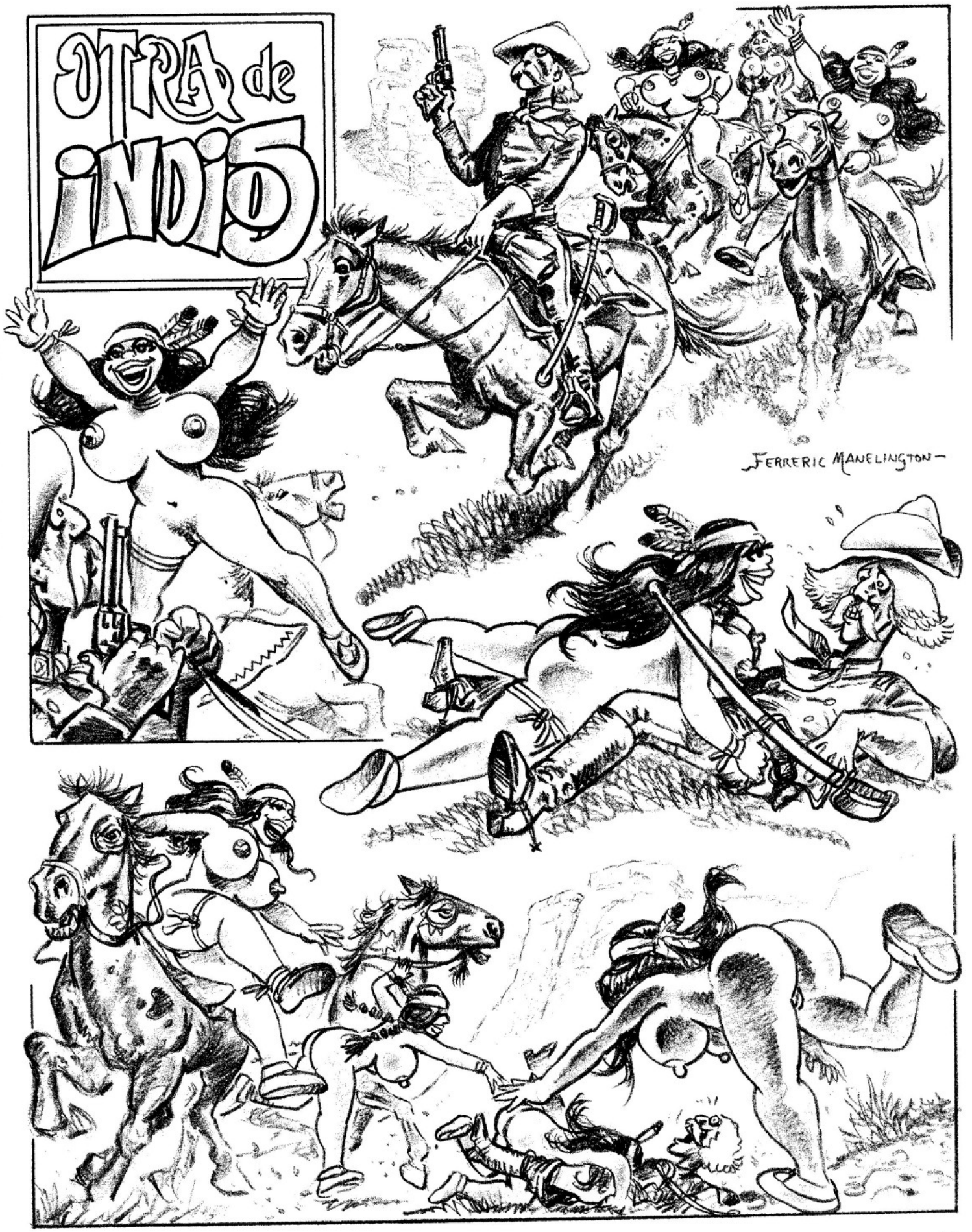
3

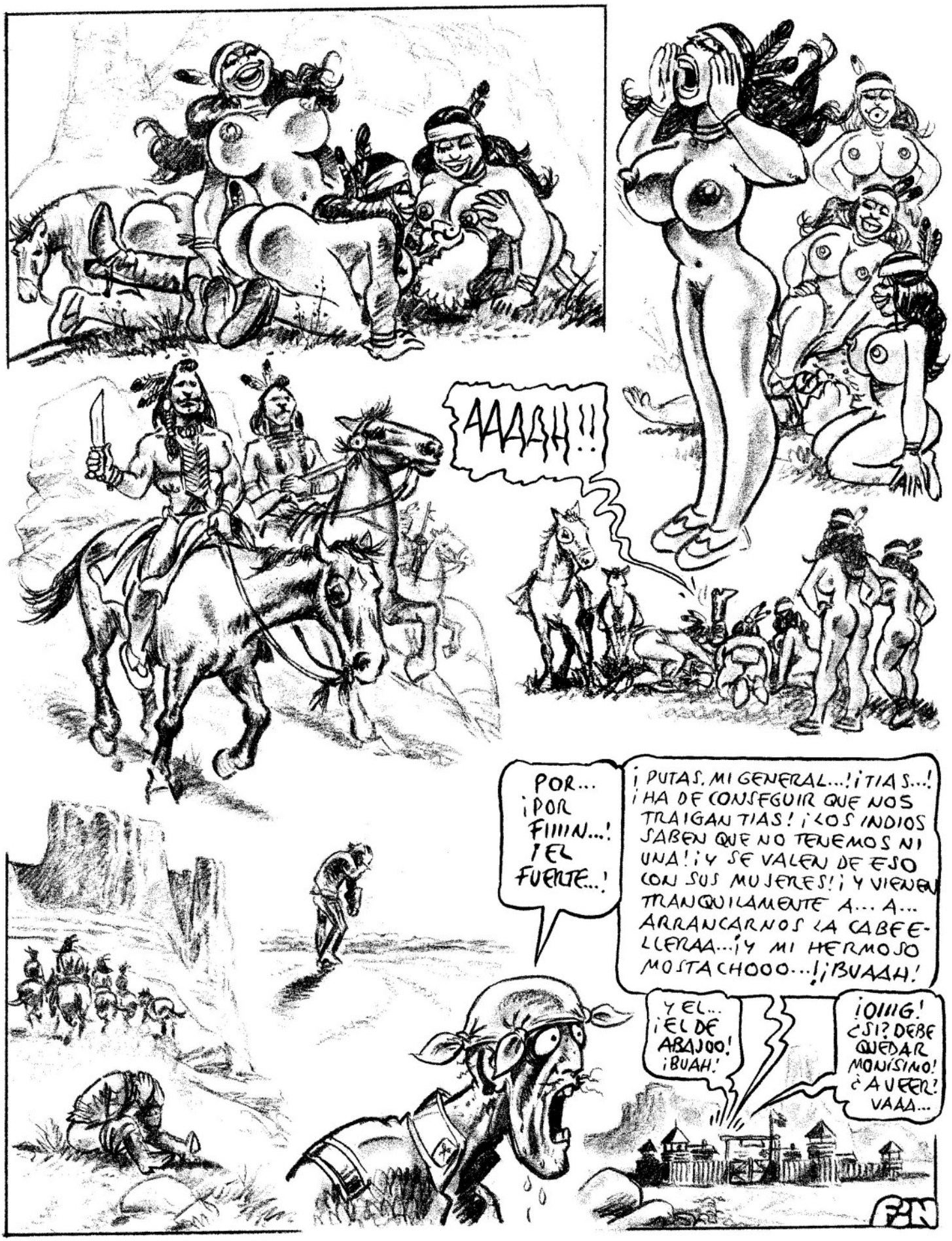
ÉDIKA

© 1995, By EDIKA/Fluide Glacial
Patente Internacional HYPHEN


LITTLE EGO
No hay cosa que me guste más que un buen baño.
Mmmh... me pasaría todo el día.
Cuando sea rica me haré construir una casa-piscina.
¿Una rana? ¿Cómo ha llegado aquí? ¡Lárgate, bicho!
¡Es absurdo! ¡Ahora también hay una tortuga! ¡Fuera! ¡Salid de mi bañera!
¿Será posible? ¡Esto cada vez está más atestado!
Y aquí aún hay otro...
¡Oh, no!
¡Oh! ¡Oh! ¡Esto ya es demasiado! ¡Calma! ¡Quieto donde estás!

No te acerques o... o...
o... ¡NO!
Pero... ¡si es un cariñito!
Eh, ¿qué...
...naceee...
...ieeeh!
¡ieeeh!
Con estos sueños que tengo, debe haber algo en mí que no funciona. ¿Quién tendrá valor de contárselo al analista?
Giardino 89
2


OTRA de INDIOS
FERRERIC MANELINGTON


¡AAAAH!!
POR... ¡POR FIIIIN...! ¡EL FUERTE...!
¡PUTAS, MI GENERAL...! ¡TIAS...! ¡HA DE CONSEGUIR QUE NOS TRAIGAN TIAS! ¡LOS INDIOS SABEN QUE NO TENEMOS NI UNA! ¡Y SE VALEN DE ESO CON SUS MUJERES! ¡Y VIENEN TRANQUILAMENTE A... A... ARRANCARNOS LA CABEELLERAA...¡Y MI HERMOSO MOSTACHOOO...!¡BUAAH!
¡Y EL... ¡EL DE ABAJOO! ¡BUAH!
¡OIIIG! ¿SI? DEBE QUEDAR MONISIMO! ¿A VEER? VAAA...
FIN

VIENE DE LA PAG. 26
EEEEEEEEEEEEEEEE
CHRRAK
CCHRRR
CHRAKK
CCRAR
¡DEJAD SITIO, QUE VAMOS!
¡MIERDA! ¡UN DERRUMBAMIENTO!
¡YA ESTÁ BIEN! ¡YO ME ABRO!
¡Y YO!
¡ALTO! ¡QUEDÁIS ARRESTADAS!
CHRR CHRAK
¡MÉTETE EL ARRESTO EN EL CULO!
¡MALDITA SEA!
¡TE DIJE QUE YO SOLA NO PODRÍA CON ESTO! ¡ESPERO QUE ME CREAS LA PRÓXIMA VEZ!
CHRR CHRK
HHNNN!!
¡ANIMO, PAUL! ¡TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ VOLANDO!
¡HHNN! ¡QUÉ DAÑO!
CHAKK
¡SÉ QUE TE DUELE, PERO TE VA A DOLER MUCHO MÁS SI NO NOS LARGAMOS DE AQUÍ CORRIENDO!
CHRRRKKK
CHRR CHHRRR
CHRRKK
CHHR

¡BIEN, PAUL! ¡AQUÍ ESTÁ EL COCHE! ¡LO LOGRAMOS! ESPERO QUE TENGAS LAS LLAVES ENCIMA.
¡NOS VA A PILLAR!
¡AAAGHHH!
¡VAMOS A MORIR!
¡SOCORROOOO!
PAM... HHN... ¿QUÉ ESTÁN GRITANDO... HHN... ESAS ENERGÚMENAS?

NI LO SÉ NI ME IMPORTA.

TE LLEVO AL HOSPITAL. ESO ES LO ÚNICO QUE CUEN...

KABLAMO
YYAAAA!!

¡DIOS, DIOS, DIOS!...

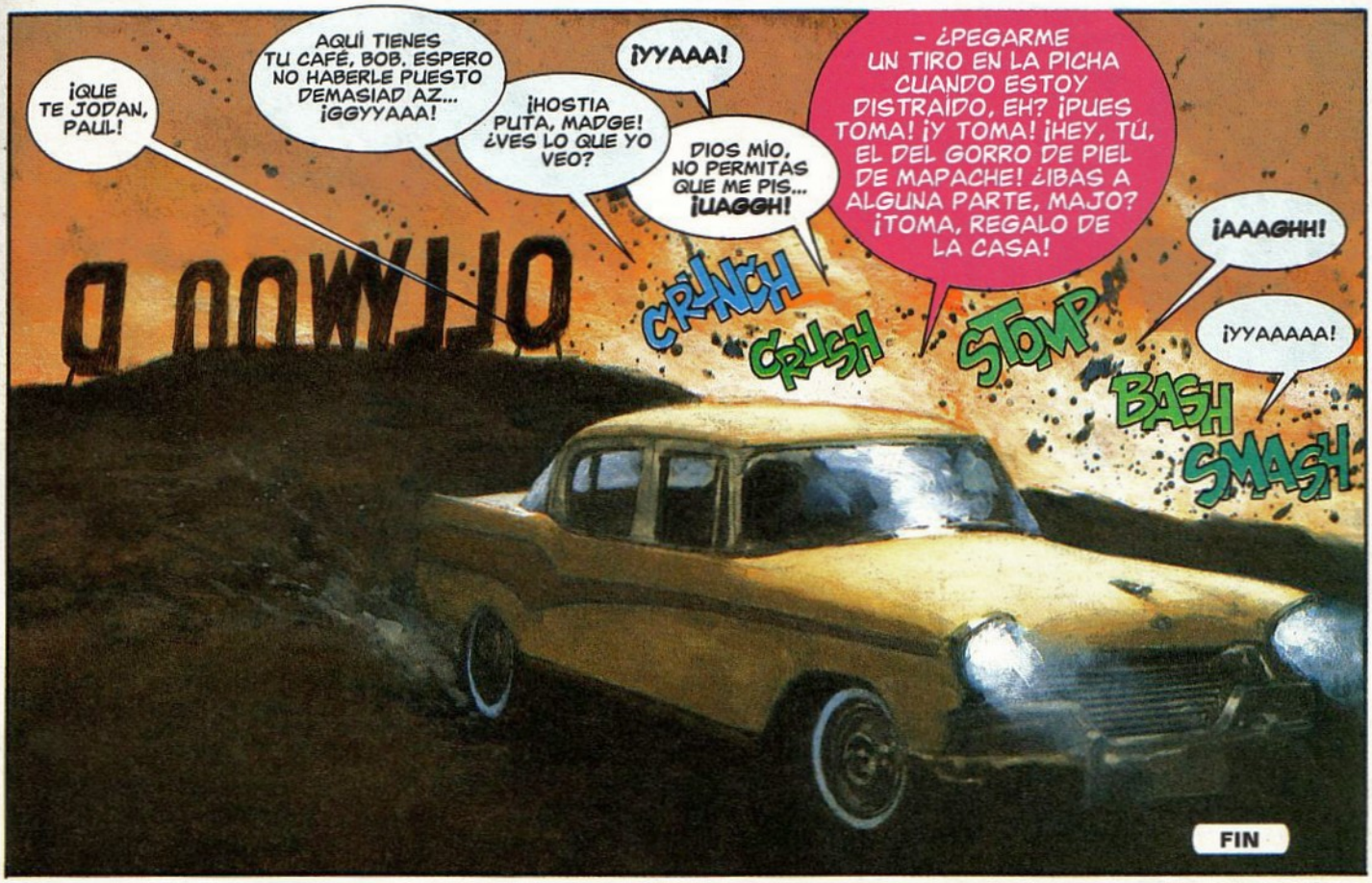
...DIOS.

¿QUIÉN COÑO ME HA DISPARADO?

¿Y BIEN?
¡LES VOY A ARRANCAR LA CABEZA! ¡PUEDES APOSTAR POR ELLO!
¡SE VAN A ENTERAR ESOS!

¿QUÉ COÑO ESTÁ PASANDO?
¿CÓMO COÑO QUIERES QUE LO SEPA?

¡TAMPOCO HACE FALTA QUE TE PONGAS ASÍ!


¡QUE TE JODAN, PAUL!
AQUÍ TIENES TU CAFÉ, BOB. ESPERO NO HABERLE PUESTO DEMASIAD AZ... ¡GGYYAAA!
¡HOSTIA PUTA, MADGE! ¿VES LO QUE YO VEO?
¡YYAAA!
DIOS MÍO, NO PERMITAS QUE ME PIS... ¡UAGGH!
- ¿PEGARME UN TIRO EN LA PICHA CUANDO ESTOY DISTRAÍDO, EH? ¡PUES TOMA! ¡Y TOMA! ¡HEY, TÚ, EL DEL GORRO DE PIEL DE MAPACHE! ¿IBAS A ALGUNA PARTE, MAJO? ¡TOMA, REGALO DE LA CASA!
¡AAAGHH!
¡YYAAAAA!
CRUNCH
CRUSH
STOMP
BASH
SMASH
FIN

MÁS MORTÍFERA QUE EL MACHO
de Ian Edginton y John M. Burns
OYE, ¿POR QUÉ ESTAMOS CRUZANDO LA LLANURA DE LOS MUERTOS INQUIETOS AL ANOCHECER?
¿QUÉ SOMOS? ¿LOCOS O SÓLO ESTÚPIDOS?
NI LO UNO NI LO OTRO. SOMOS POBRES.
DESDE QUE EL DUQUE KARAS Y EL EMPERADOR ZIN HICIERON LAS PACES Y DEJARON DE PELEAR, LOS MERCENARIOS SE HAN QUEDADO SIN UN CACHO DE PAN QUE LLEVARSE A LA BOCA.

SUERTE QUE KURAS NOS HA CONTRATADO PARA QUE LE LLEVEMOS ESTE REGALO A SU NUEVO AMIGO. PERO COMO SE TRATA DE UN REGALO SORPRESA, HEMOS TENIDO QUE TOMAR ESTE CAMINO DESOLADO.

¡BAH! ¡DE ESPADACHINES A RECADEROS! ¡QUÉ VEGÜENZA! ¡SI MI PADRE LEVANTARA LA CABEZA...!
PERO SI TU PADRE NO HA MUERTO...

YA, PERO ES UN DECIR...¡DIOSES!
¡ZHEENA! ¡SE HA MOVIDO UNO DE ESOS ESQUELETOS!
TE DIJE QUE NO BEBIERAS TANTA CERVEZA...

¡TE JURO QUE NO HE BEBIDO DESDE QUE PARTIMOS!
¡MIRA! ¿LO VES? ¡LOS MUERTOS SE LEVANTAN!
NO CREO QUE VENGAN A POR NUESTRAS ALMAS, SINO A POR NUESTRO...
...CARGAMENTO.
¡TOMA! ¡HA EMPEZADO EL BAILE, CHICOS!
¡A POR ELLOS! ¡A LA MOZA HAY QUE COGERLA VIVA!
¡ESOS MUERTOS NO SON SINO UNA PARTIDA DE BANDIDOS!
¡PUES LES HEMOS DE DAR UNA MUERTE LIMPIA Y ROJA!

¡UNA MUJER EMPUÑANDO UNA ESPADA! ¡ESO VA CONTRA NATURA!
¡TENDRÍAS QUE ESTAR EN EL SUELO, ABIERTA DE PIERNAS, COMO TODA FÉMINA!
¡DE ESO NADA, GUSANO!
¡PRIMERO TE DESANGRARÉ Y LUEGO TE LA METERÉ!
ESO SERÁ...
¡¡AAIIIEEEAAA!!
¡...SI NO LA PIERDES POR EL CAMINO!
¡RHELL! ¡DETRÁS DE TI!
CONQUE ESAS TENEMOS, ¿EH?
NO ERES EL PRIMER TIPO QUE PIERDE LA CABEZA...

¡RETIRADA!
NO TIENEN HUEVOS PARA PELEAR, ¿EH? METEOS EN CASA CUAL MUJERES ASUSTADAS.
ERR... EJEM, ESO NO VA POR TI, CLARO ESTÁ.
GRACIAS. ¿Y EL CARGAMENTO?
UHH... ZHEENA, VEN A VER ESTO...
¿QUÉ ES? ¿QUÉ PASA?
¡QUÉ HERMOSA ES! ¿ESTÁ DURMIENDO O ESTÁ MUERTA?
¿Y FALTAR A NUESTRA PALABRA? SI HACEMOS LO QUE DICES, VALDREMOS TANTO COMO ESOS GRANUJAS QUE NOS HAN ATACADO.
NOS HAN ENCARGADO UN TRABAJO Y LO HAREMOS.
NO LO SÉ NI ME IMPORTA. ESTO APESTA A BRUJERÍA. ¡NO QUIERO SABER NADA DEL ASUNTO!
¡DEJÉMOSLA AQUÍ Y SIGAMOS NUESTRO CAMINO!
SE HACE DE NOCHE. ACAMPAREMOS AQUÍ. YA HABLAREMOS MAÑANA...
MUY BIEN...

"...PERO TÚ HACES LA PRIMERA GUARDIA."
PERO, ¿QUÉ HACES...?
AMAME...
...¡COMPLACEME!

¡AHHHHH! ¡DIOSES, CÓMO ME GUSTA!
¡OOOOHH!
OOOH... ¡OH, SÍ! ¡MÁS! ¡MÁS!

¡MMMMPPHH!
¡BÉSAME! ¡QUIERO PROBAR MI SABOR EN TU LENGUA!
¡HMMMMHH!
AHORA ME TOCA A MÍ HACERTE GOZAR.

¡SLMMPHH!
PUEDE QUE SEAS BRUJA, CRIATURA, PERO ESO ME TRAE SIN CUIDADO...
¡¡AHHHH!!
¡ES EL MEJOR SUEÑO ERÓTICO QUE HE TENIDO EN MUCHO TIEMPO!
CONTINUARÁ

WANTED

SLIM & NUN

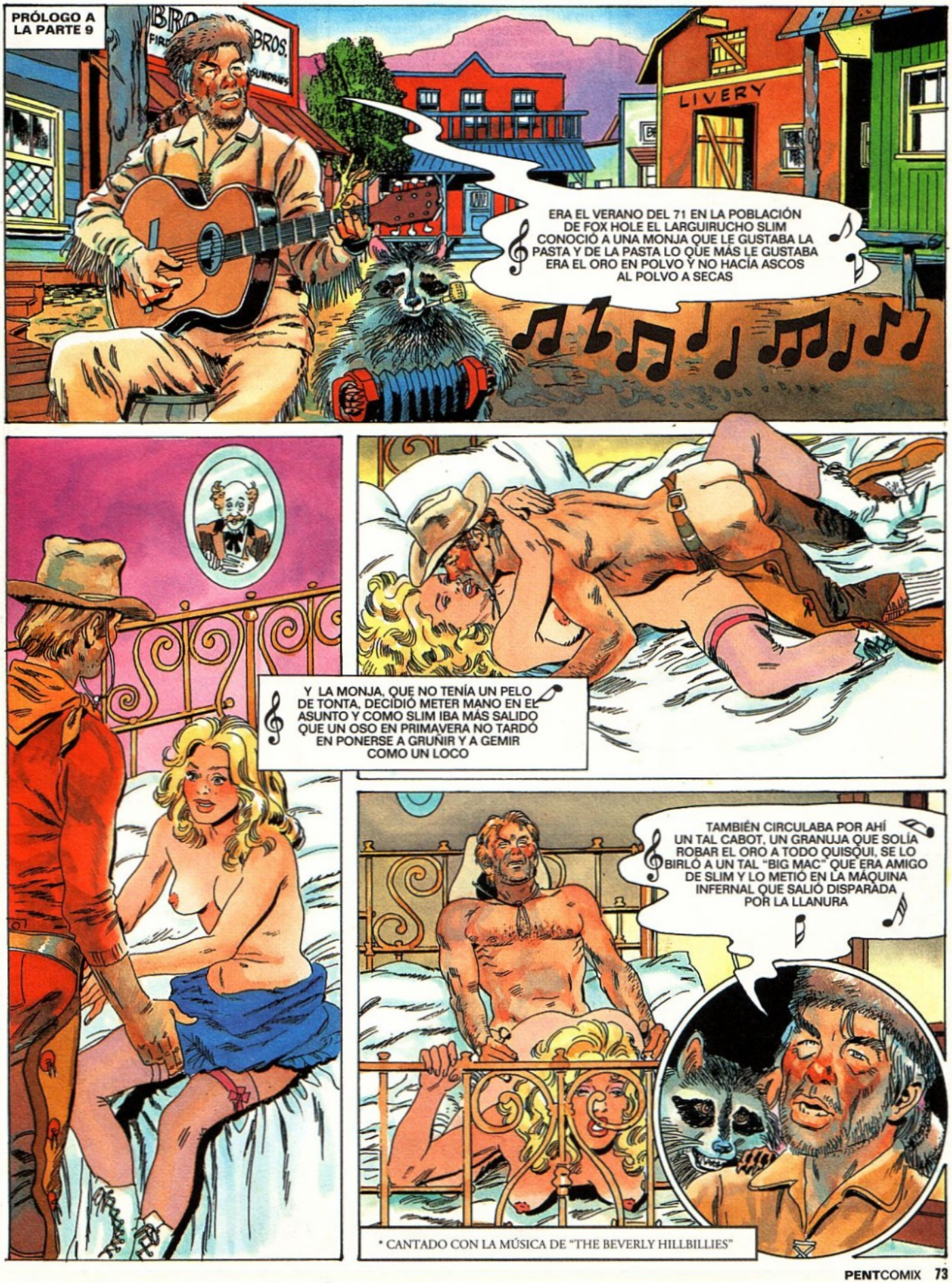
GUIÓN: Caragonne & Thornton DIBUJO: Dan Barry
COLOR: Barry & Beckett

PARTE IX: LA FORTALEZA VOLANTE

1871 CIELOS DESPEJADOS. GRANDES LLANURAS, EL OESTE AMERICANO. SLIM, VAQUERO DE PELO EN PECHO Y LA HERMANA JOAN, MONJA MISIONERA, SE ENCUENTRAN Y SE ALÍAN PARA RECUPERAR CIERTO ORO QUE PERTENECE A SLIM Y A SU AMIGOTE "BIG MAC" MCLAIN. J. R. CABOT ES EL GRANUJA QUE SE LO HA ROBADO. CABOT ES EL DUEÑO DEL SALOON DEL PUEBLO Y DE LA MAYORÍA DE "LAS CHICAS". LA GALLINA CLUECA ES RAWHIDE RITA, QUE AL PARECER TIENE QUE VER CON EL ORO, TIENE QUE VER CON J. R. Y LE GUSTARÍA TENER QUE VER CON SLIM.

SLIM Y BIG MAC CONTRATAN A MICK "EL RÁPIDO" QUINTIN, CONOCIDO PISTOLERO, QUE APORTA SU PROPIA BANDA DE ESPECIALISTAS: "BUG-JUICE" MCBEAM, JOHNNY "REB" RUSSELL Y APACHE JOE. ¡JUNTOS SE DISPONEN A ASALTAR LA MÁQUINA INFERNAL DE CABOT, QUE PASA POR SER INEXPUGNABLE!

SLIM Y JOAN SON ACOSADOS POR LOS HERMANOS DE UNA FALSA POLICÍA MONTADA, EDWARD Y CELESTE DUPRÉ, QUE MANCILLAN EL UNIFORME QUE LLEVAN TRABAJANDO PARA CABOT. ESTE LÍO ENTRE LOS BUENOS Y LOS MALOS TENDRÁ SU DESENLACE A BORDO DEL BARCO DEL QUE SE HAN APODERADO SLIM Y JOAN. ¡A CONTINUACIÓN, LA TREPIDANTE CONCLUSIÓN!


PRÓLOGO A LA PARTE 9
LIVERY
ERA EL VERANO DEL 71 EN LA POBLACIÓN DE FOX HOLE EL LARGUIRUCHO SLIM CONOCIÓ A UNA MONJA QUE LE GUSTABA LA PASTA Y DE LA PASTA LO QUE MÁS LE GUSTABA ERA EL ORO EN POLVO Y NO HACÍA ASCOS AL POLVO A SECAS
Y LA MONJA, QUE NO TENÍA UN PELO DE TONTA, DECIDIÓ METER MANO EN EL ASUNTO Y COMO SLIM IBA MÁS SALIDO QUE UN OSO EN PRIMAVERA NO TARDÓ EN PONERSE A GRUÑIR Y A GEMIR COMO UN LOCO
TAMBIÉN CIRCULABA POR AHÍ UN TAL CABOT, UN GRANUJA QUE SOLÍA ROBAR EL ORO A TODO QUISQUI, SE LO BIRLÓ A UN TAL "BIG MAC" QUE ERA AMIGO DE SLIM Y LO METIÓ EN LA MÁQUINA INFERNAL QUE SALIÓ DISPARADA POR LA LLANURA
* CANTADO CON LA MÚSICA DE "THE BEVERLY HILLBILLIES"

NO HAGAS CASO DE BUG-JUICE NI DE SU MAPACHE, SOMOS LAS HERMOSAS HERMANAS CANTANTES DEL ESTE, ELLA SE LLAMA TABACO Y YO TALCO Y SOMOS LAS MEJORES, EL QUE NOS VE CONTONEARNOS YA NO NOS OLVIDA

RAWHIDE RITA ES NUESTRA GALLINA CLUECA, ES DE LO MEJORCITO QUE PUEDE VERSE EN ESTA TIERRA, DICE QUE LA MONJA

LE ROBÓ EL ORO QUE TENÍA GUARDADO, RITA NO MIENTE, PERO DE CABOT NO PUEDES FIARTE

AHÍ ESTÁ MICK "EL RÁPIDO", QUE ODIA A J. R. ¿POR QUÉ LE LLAMARÁN "EL RÁPIDO"? ¿TAN RÁPIDO ES? DICEN QUE LE DA A UNA MOSCA A TREINTA METROS Y COMO NO ES AMIGO DE CABOT LO ES DE "BIG MAC"

* CANTADO CON LA MÚSICA DE "MOON RIVER".

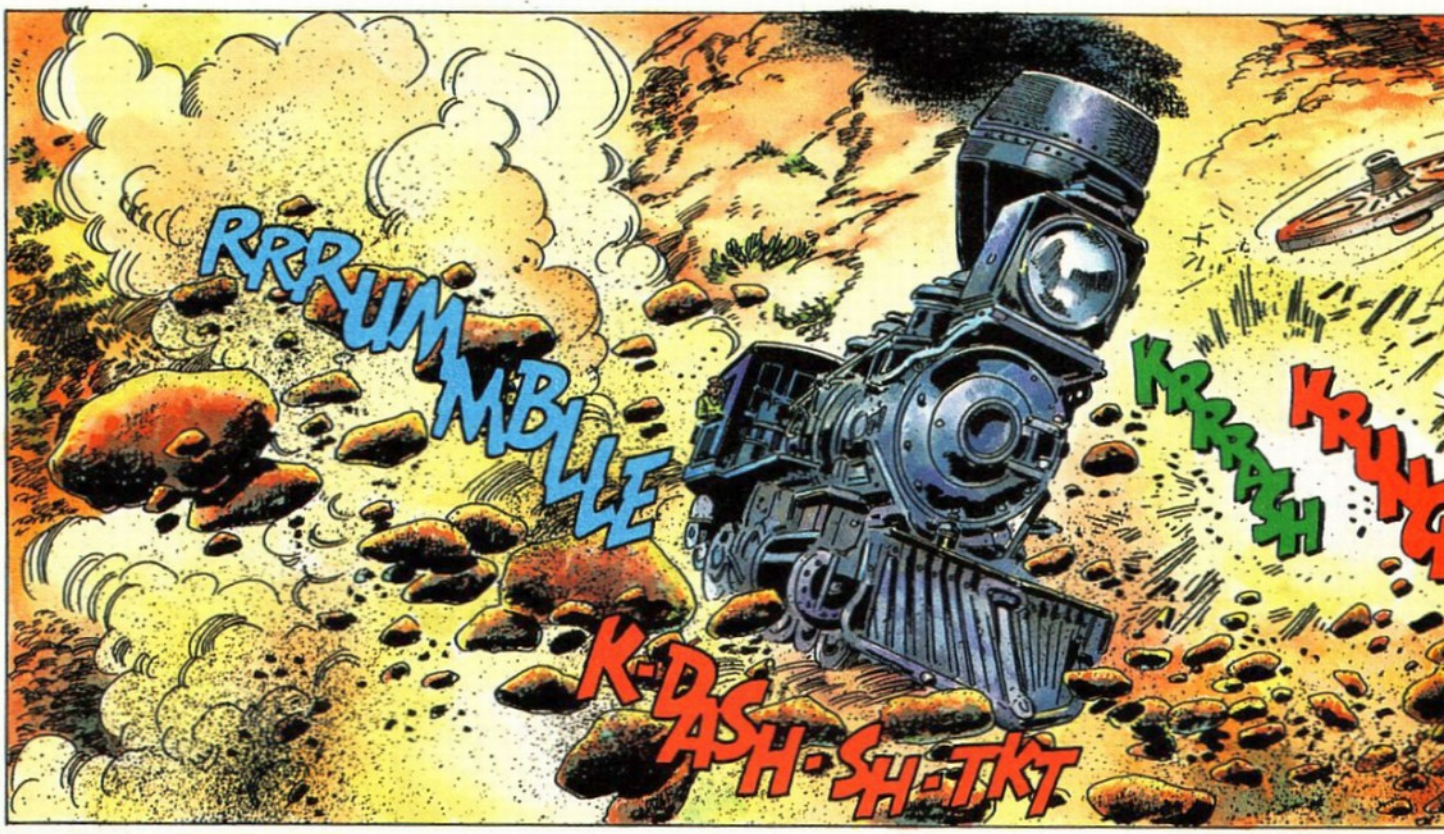
BIG MAC Y EL RÁPIDO SE DIERON PRISA EN CONSEGUIR LA AYUDA DE UNOS AMIGOS, ENTRE ELLOS, "BUG-JUICE" BEAM, EL LOCO DE LA DINAMITA Y SU INTELIGENTE Y MALOLIENTE MAPACHE AL QUE NO QUIERO ACERCARME Y PARA COMPLETAR EL EQUIPO, DOS GRANDES TIPOS: APACHE JOE Y JOHNNY "REB" RUSSELL

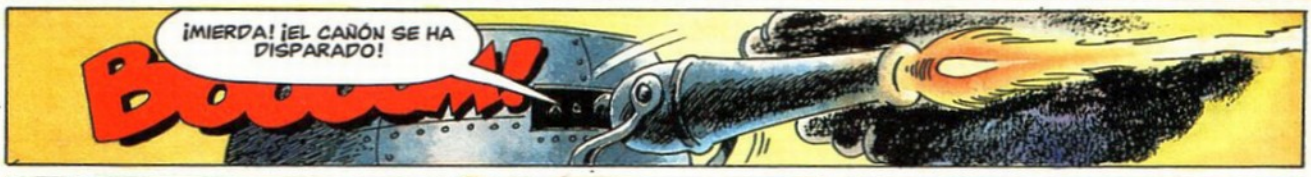
¡ABRIR LA MÁQUINA INFERNAL NO ES JUEGO DE NIÑOS! ¡HACE FALTA UN BUEN ABRIDOR... ALGO ASÍ COMO UN TREN! Y QUE EL OSADO SLIM SE ATREVA A ROBAR UN BARCO

OH, ¿QUIÉN CANTA ESO? OH OHHHHHH...

ASÍ QUE BUNGHOLE SE ENCARGÓ DE LA NITRO MIENTRAS YO HICE SALTAR EL PUENTE. EL EXPRESO DE LAS 4,39 VOLÓ POR LOS AIRES... Y SE ECHÓ ENCIMA DE LA MÁQUINA INFERNAL Y EL GRAN CABOT GRITÓ: "¡VAMOS A DIÑARLA TODOS!"

EL CHOQUE FUE TERRIBLE, LA SANGRE SALPICA, EL METAL SE RETUERCE. EL BARCO YA ESTÁ A LA VISTA... Y AL TIMÓN SE ENCUENTRA SLIM.

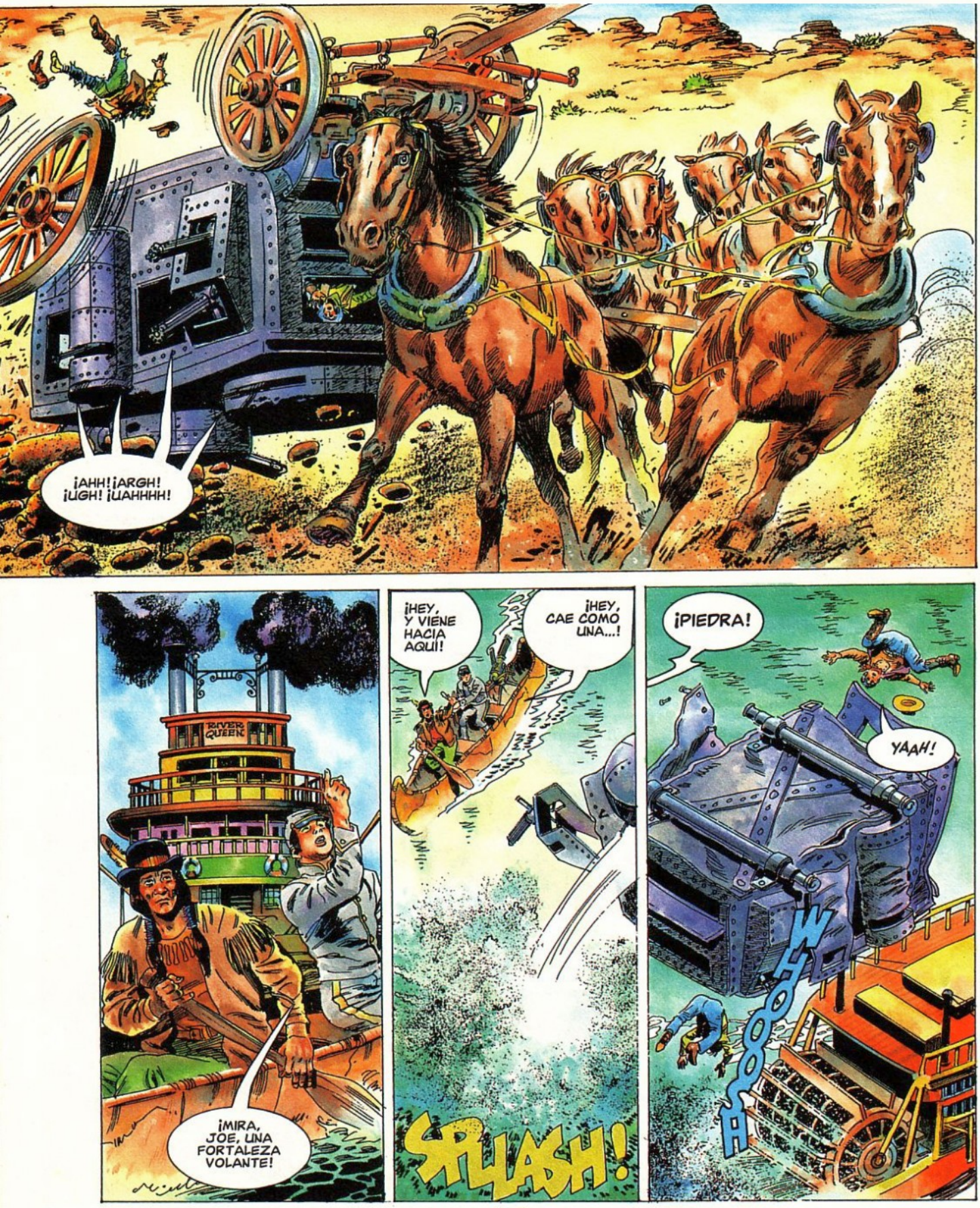

RRRUMMBLLE
K-DASH-SH-TKT
KRRRASH
KRUNG


¡MIERDA! ¡EL CAÑÓN SE HA DISPARADO!
BOOOOM!

¡CUIDADO! ¡EL RETROCESO! ¡EL CAÑÓN SE HA ROTO!... ¡ARGH!
OWWAHHH!

¡LO SIENTO, DOC! ¡PERO CREO QUE SE HA QUEDADO PARA EL ARRASTRE!
¡PRECISA-MENTE CUANDO MÁS LE NECESITABA! ¡MIERDA!

¡BUENO, SE ACABÓ LA FORTALEZA CON RUEDAS DE CABOT!


¡AHH! ¡ARGH!
¡UGH! ¡UAHHHH!
RIVER QUEEN
¡MIRA, JOE, UNA FORTALEZA VOLANTE!
¡HEY, Y VIENE HACIA AQUÍ!
¡HEY, CAE COMO UNA...!
SPLASH!
¡PIEDRA!
YAAH!
WHOOOOA

¡AHÍ VIENE, PUNTUAL, A LA HORA!
KERR-RASH!
BOINGG!
CLATTER
¿QUÉ HA SIDO ESO?
SIGAN JUGANDO, AMIGOS. CREO QUE HAN INTENTANDO ABORDARNOS Y ESO ES ASUNTO MÍO...
¿HA QUEDADO CLARO?
¡EJEM! ¡HA QUEDADO CLARÍSIMO, CAPITÁN!

ARROJAD EL ANCLA... ¡AHORA!
¡SÍ, SEÑOR, DIGO SÍ CAPITÁN!
¡YA ME HAS OÍDO! ¡APAGA EL MOTOR, SI NO QUIERES QUE LE DÉ GUSTO AL GATILLO!
¡SÍ, SEÑORA!
¡TÚ LO HAS DICHO, J. R.! ¡LO VAS A PAGAR TÚ CON EL ORO QUE HAS ROBADO!
@☆#$! ¡ESTO ME LO VAN A PAGAR MUY CARO!
¡NO TE QUEDES AHÍ COMO UN ESTÚPIDO, CABOT! ¡SACA EL ORO!
¡SI NO QUIERES QUE JOHNNY REB APUNTE MÁS ABAJO!
¡AJÁ! ¡Y NO SE OS OCURRA REGATEAR, YANQUIS!
BRATATATAT

¡MUY BIEN, CABOT! ¡ARRIMA EL HOMBRO PARA ECHAR UNA MANO! ¡HAZ UN TRABAJO HONRADO PARA VARIAR!
¡CREO QUE ESTO ES TUYO, HERMANO CHANCE!
¡AH, HERMANA JOAN! ¡VUELVE A VESTIR EL HÁBITO! ¡QUÉ APROPIADO!
SEÑOR CABOT, VA A ASISTIR USTED EL REPARTO DE LA RECOMPENSA DEL SEÑOR.
COMO YA SABE, EL SEÑOR TE LO DA Y EL SEÑOR TE LO QUITA.
Y ESTOY SEGURA DE QUE SABE QUE ESTOS PECADORES NO HACEN SINO RECLAMAR LO QUE LES PERTENECE EN JUSTO DERECHO, PUES LA MINA ERA DEL SEÑOR MCLAIN...
¡MÍA... Y DE UN MONTÓN DE AMIGOS MINEROS!
¡VAYA, LE DESEO BUENOS DÍAS, HERMANO MCLAIN!
¡Y USTED QUE LO VEA, HERMANA!
¡MAC MCLAIN, LADRÓN, TRAIDOR, HIJO DE PUTA!
¡RITA! ¿VES LO QUE TE PASA POR QUERER ROBARME MI ORO?
¿Y QUÉ ME DICES DE ESA PUTA DE SHIRLEY QUE ME ROBÓ EL MÍO? ¡SÍ, ÉSA QUE ESTÁ A TU LADO!
OYE, RITA, PROMETÍ ENTREGARTE A SHIRLEY CUANDO ZANJÁRAMOS ESTE ASUNTO.
¡PERO RESULTA QUE LA HERMANA JOAN ES UNA MUJER ENTREGADA A DIOS Y NO UNA PUTA COMO DICES!

ADEMÁS, ES UNA GRAN AMIGA DE MI BUEN AMIGO SLIM... Y NO PIENSO PONERME EN SU CONTRA. ¡ES EL CÓDIGO DE LOS TÍOS!
MÍRALO DE ESTA MANERA... ¡CUANDO RECUPEREMOS LA MINA, TÚ Y TUS CHICAS OS HARÉIS DE ORO HACIENDO FELICES A LOS MUCHACHOS!
AL OTRO DÍA, EN LAS MONTAÑAS SUPERSTICIOSAS...
JAKE JABBERWOSKY... ¿CUÁNTO DINERO TE SACÓ CABOT CON SUS TRIQUIÑUELAS?
SEIS MIL, MAC...
SEIS MIL OCHOCIENTOS TREINTA. LO TENÍA APUNTADO EN SU DIARIO.
¡Y AQUÍ TIENES LA ESCRITURA QUE TE SACÓ CON SUS MALAS ARTES!
¡YUPI! ¡NO PUEDO CREERLO!
CHACK!
HERMANO MCLAIN, ¿NO LE PREOCUPA EL QUE CABOT VUELVA CON SU EJÉRCITO PARA ROBARLE?

¿QUÉ EJÉRCITO? ¡HE CONTRATADO A TODOS SUS HOMBRES! ¿VERDAD, CHICOS?
¡DESDE LUEGO, SEÑOR MAC! ¡A SUS ÓRDENES!
ADIÓS, PAREJA. SI OS CANSÁIS DE DAR TUMBOS POR AHÍ, VENID A VISITAR EL RANCHO DE BIG MAC EN TEJAS.
GRACIAS, MAC. CUÍDATE MUCHO.
¡TE RECORDARÉ EN MIS ORACIONES, HERMANO!
BUENO, HERMANA, HAN PASADO MUCHAS COSAS DESDE QUE SALIMOS DE YUMA.
SÍ, HERMANO CHANCE, Y ME ESPERA LA MISIÓN EN CALIFORNIA.
¿LE IMPORTA QUE LE ACOMPAÑE?
¡OH, HERMANO CHANCE! ¿DE VERAS? ¿A PESAR DE LA TERRIBLE ACUSACIÓN DE RITA?
LE PROPONGO UN PACTO, HERMANA JOAN. EL PASADO HA MUERTO.
ES USTED LA MUJER MÁS BUENA QUE HE CONOCIDO.
¿"BUENA" DE SERLO O DE ESTARLO, HERMANO CHANCE?... DA IGUAL, ES UN PLACER VIAJAR EN SU COMPAÑÍA.

BIG MAC REPARTIÓ EL ORO Y TODO EL MUNDO SE LLEVÓ SU PICO LA MONJA Y EL VAQUERO SE FUERON A CALIFORNIA
TE EQUIVOCAS, BORRACHÍN. SLIM ESTÁ EN EL PISO DE ARRIBA ENSEÑANDO SUS ORACIONES A LA MONJA
¡CERRAD LA MALDITA BOCA, PANDILLA DE CABRONES!
EL DIABLO TE LLEVE, SLIM. ANDA Y SIGUE METIENDO MANO A TU MONJA... VOY AL SALOON A PONERME CIEGO DE CERVEZA Y A OLVIDARME DE TODOS VOSOTROS...
NO LE HAGAS CASO, SLIM, CARIÑO... EL TÍO ES ABSTEMIO DE TODA LA VIDA. ¿QUÉ TE PARECE SI SUBIMOS A CANTARTE ALGO CARIÑOSO?
¡JA JA JA! ¡UN DÍA SERÁS MÍA, HERMANA JOAN! ¡TE LO DICE EL DIABLO!
PA-PA-PA-
PEYEEOOW!
PHUT-PHUT-PYEOW.
EOW-EOW!
FIN

Y NO TE PIERDAS EL PRÓXIMO NÚMERO DE

PENTHOUSE COMIX

LITTLE EGO

CHICAS DE ACCIÓN

BETHLEHEM STEELE

¡YA A LA VENTA!

EL NÚMERO DE FEBRERO DE

¡ATRÉVETE A COMPRARLO!